

USER MANUAL

NANLUX 南光

— 启发创新 · 照亮未来 —

Dyno 650C/1200C

LED全彩柔光板灯

产品使用手册

WWW.NANLUX.COM

目 录

产品图示	01
------------	----

技术指标	01
------------	----

产品结构	02
------------	----

结构说明	04
------------	----

使用方法

一、Dyno 650C与电源连接	05
------------------------	----

二、Dyno 650C与电源连接(2台)	06
----------------------------	----

三、Dyno 1200C与电源连接	07
-------------------------	----

四、圆形管夹及电源适配器吊装示意图	08
-------------------------	----

五、柔光板安装示意图	09
------------------	----

六、遮光板安装示意图	10
------------------	----

七、灯具吊装示意图	11
-----------------	----

灯具远程操作控制

一、地址码/DMX设置	12
-------------------	----

二、DMX远程控制	15
-----------------	----

三、2.4G远程控制	17
------------------	----

四、RDM远程控制	17
-----------------	----

五、Lumenradio远程控制	17
------------------------	----

灯具操作

一、屏幕界面显示说明	23
------------------	----

二、CCT键	23
--------------	----

三、HSI键	25
--------------	----

四、XY/RGBW键	26
------------------	----

五、GEL键	28
--------------	----

六、EFFECT键（特效种类及进入方法）	29
----------------------------	----

七、PRESET键	51
-----------------	----

八、MENU键	
---------	--

1.色温灯光模式设置	56
------------------	----

2.地址码/DMX设置	57
-------------------	----

3.LUMENRADIO设置	57
----------------------	----

4.风扇设置	57
--------------	----

5.旋转屏幕设置	58
----------------	----

6.屏幕亮度设置	59
----------------	----

7.按钮背光设置	60
----------------	----

8.语言设置	61
--------------	----

9.恢复出厂设置	62
----------------	----

10.查看版本	62
---------------	----

九、LOCK键	63
---------------	----

十、风扇异常说明	63
----------------	----

安全事项	63
------------	----

注意事项	63
------------	----

一般故障检修	64
--------------	----

产品清单	65
------------	----

Dyno 650C/1200C LED全彩柔光板灯

■ 产品图示

■ 技术指标

型号: Dyno 650C

额定功率: 650W

输入电压/电流: DC48V/14.6A Max
AC100-240V 50/60Hz

色温: 2700K-20000K

CRI: 平均95

TLCI: 平均95

型号: Dyno 1200C

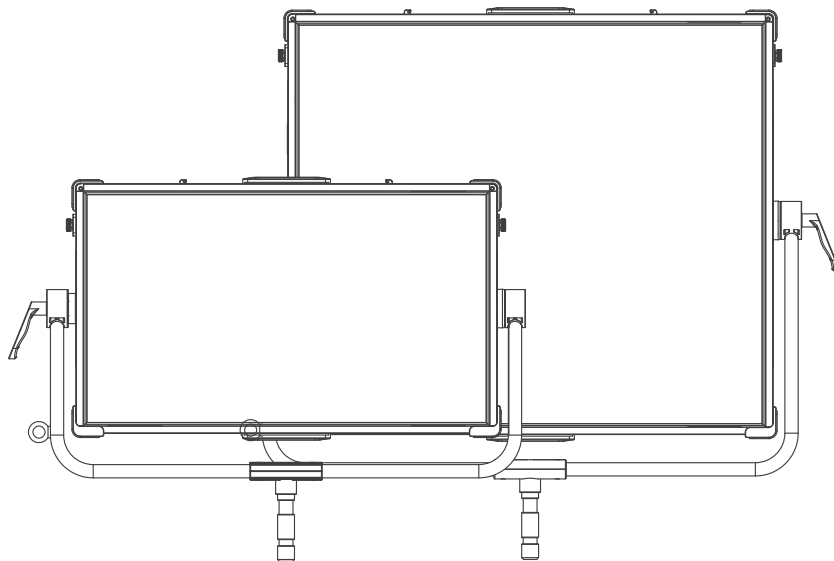
额定功率: 1200W

输入电压/电流: DC48V/29.2A Max
AC100-240V 50/60Hz

色温: 2700K-20000K

CRI: 平均95

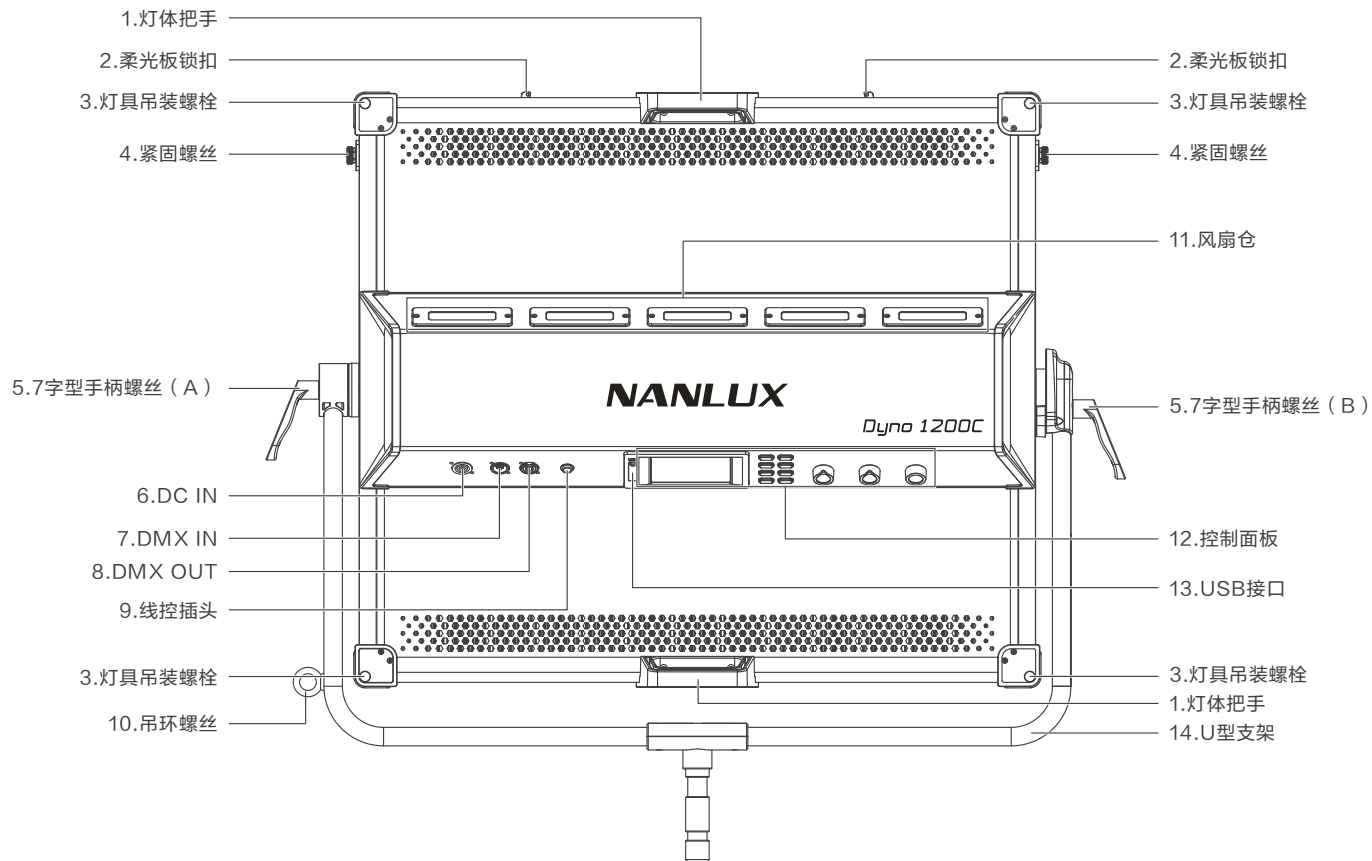
TLCI: 平均95

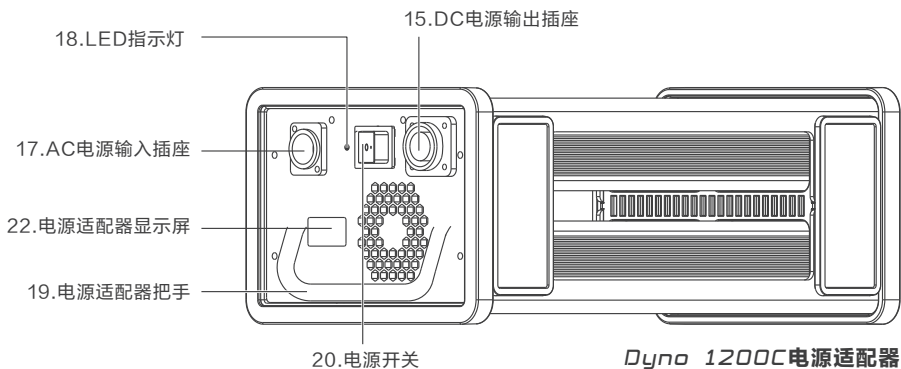
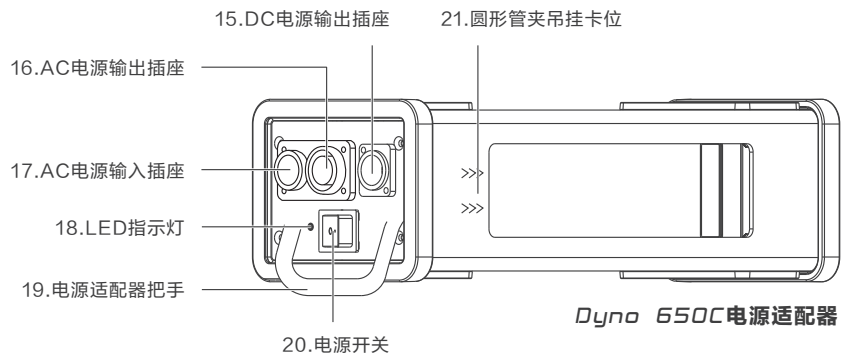


Dyno 650C

Dyno 1200C

产品结构



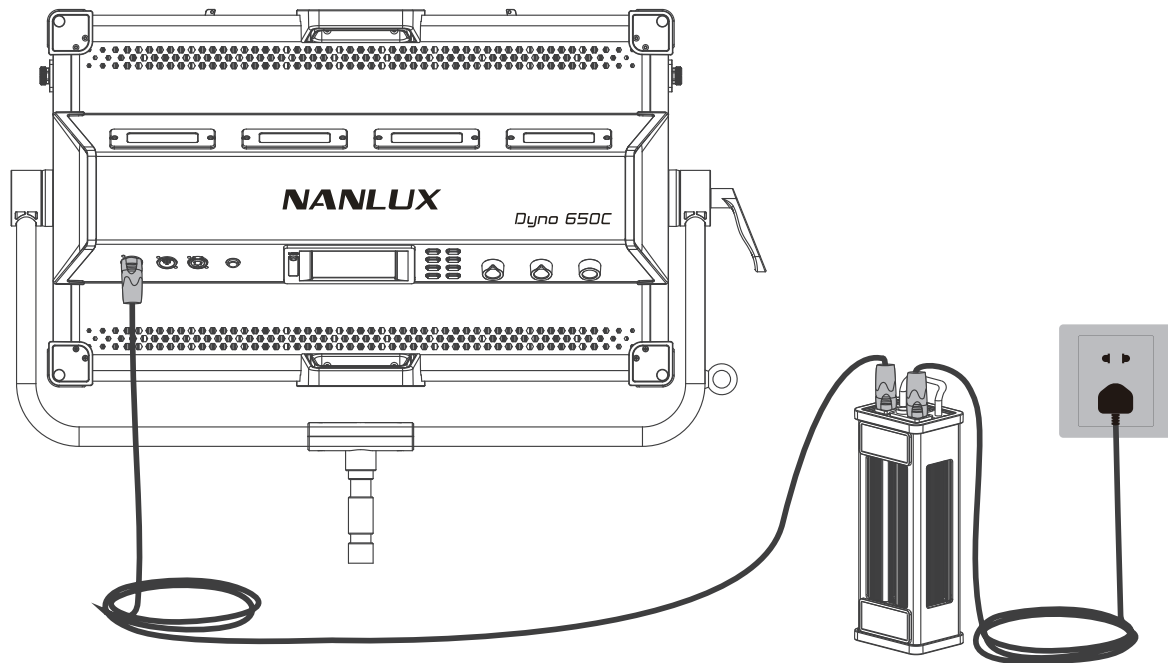


■ 结构说明

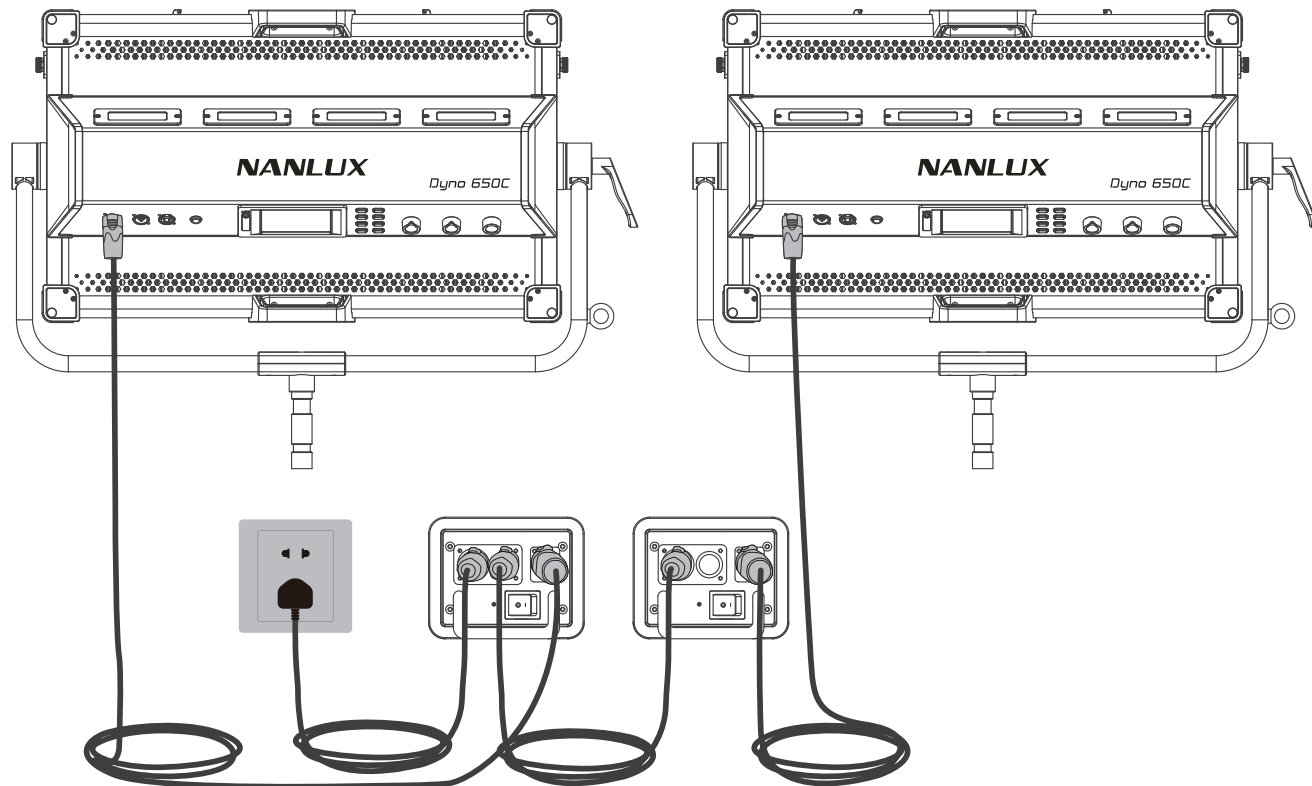
- 1.灯体把手：方便用户调整灯光照射方向。
- 2.柔光板锁扣：用于固定柔光板，取下柔光板时，需按照灯具上锁扣标示的方向拨动锁扣。
- 3.灯具吊装螺栓：用于吊装灯具时固定灯具。
- 4.紧固螺丝：用于锁紧和固定柔光板，防止柔光板在使用过程中掉落。
- 5.7字型手柄螺丝（A）与7字型手柄螺丝（B）：用于调整和固定灯具垂直照射方向。
注：Dyno 650C无7字型手柄螺丝（A）。
- 6.DC IN：直流电源输入接口。
- 7.DMX IN：DMX信号输入接口。
- 8.DMX OUT：DMX信号输出接口。
- 9.线控插头：线控接口。
- 10.吊环螺丝：用于悬挂安全绳，防止遮光板在使用过程中掉落。
- 11.风扇仓：用于安装和拆卸风扇。
- 12.控制面板：用于各项功能操作及数据显示。
- 13.USB接口：用于升级灯具固件，或用USB数据线连接外部设备，向外部设备输出最大5V/1A的电流。
- 14.U型支架：用于灯具与灯架连接和调节灯光的照射角度。
- 15.DC电源输出插座：接上DC连接线，用于灯体与电源之间的连接。
- 16.AC电源输出插座：用于连接适配器，给其他灯具供电。（Dyno 1200C电源适配器无此插座）
注：最大电流：15A。
- 17.AC电源输入插座：用于连接AC电源线给适配器供电。
- 18.LED指示灯：用于判断电源输入的状况。指示灯常亮，表示供电正常，指示灯闪烁或者熄灭状态，表示供电异常或无电源输入。
- 19.电源适配器把手：用于提放电源适配器。
- 20.电源开关：用于开关灯具。
- 21.圆形管夹吊挂卡位：用于将电源适配器固定到圆形管夹上。
- 22.电源适配器显示屏：用于显示Dyno 1200C电源适配器电压和风扇状态。

■使用方法

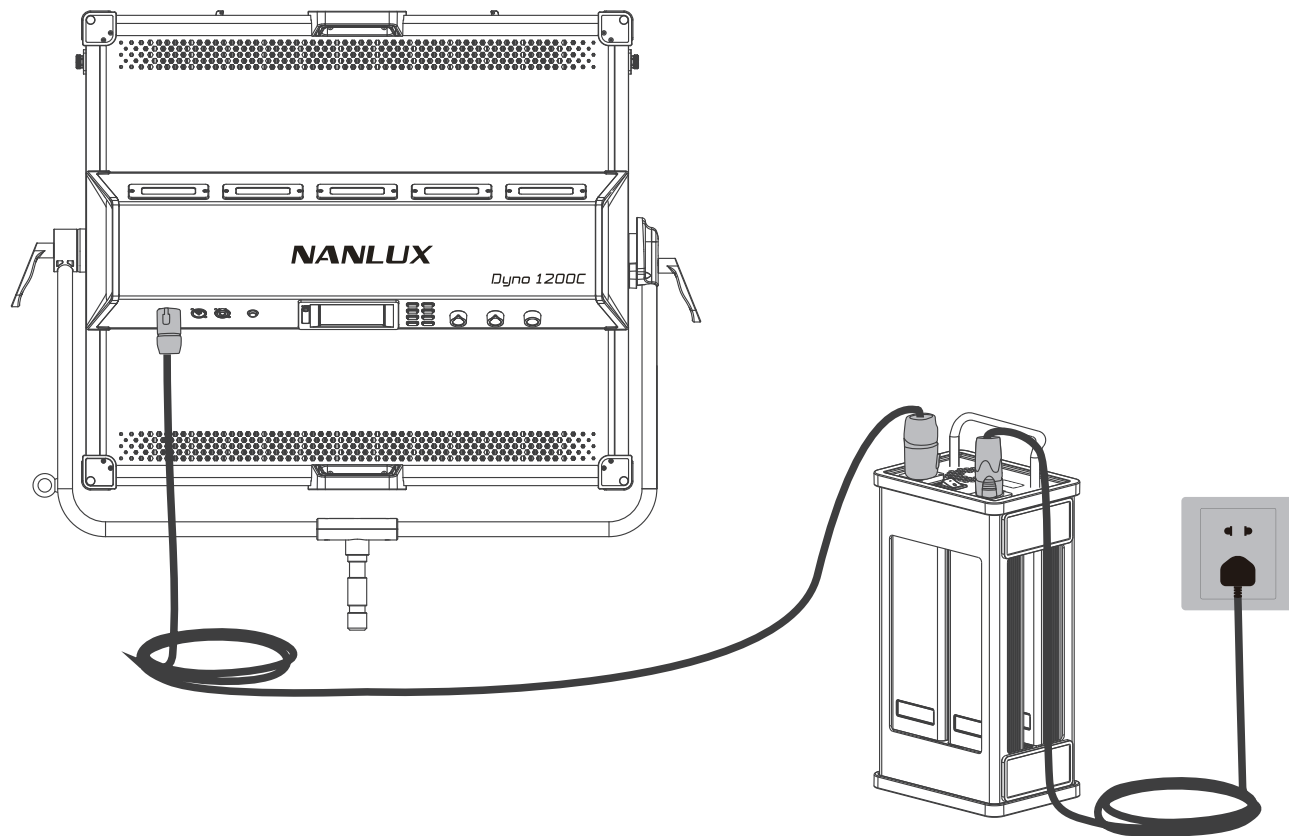
一、Dyno 650C与电源连接



二、Dyno 650C与电源连接（2台）

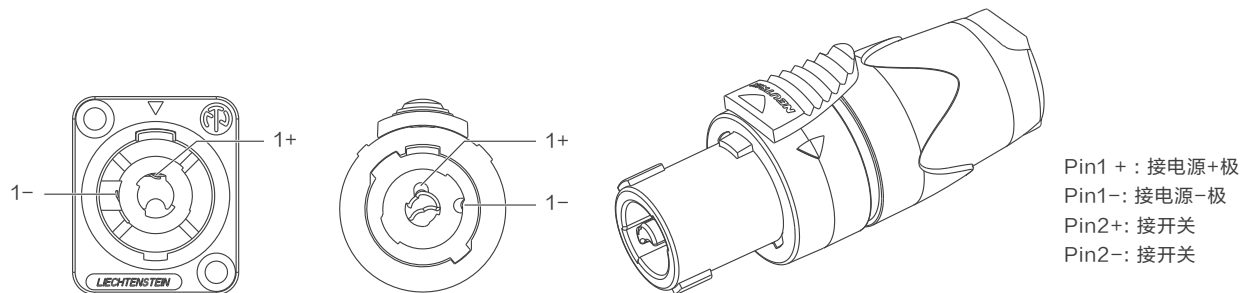


三、Dyno 1200C与电源连接

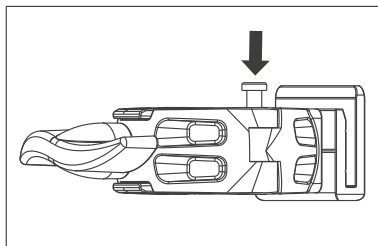


▲注意: 1.连接电源时请注意电源电压须与电源适配器上所标注的电压相符。

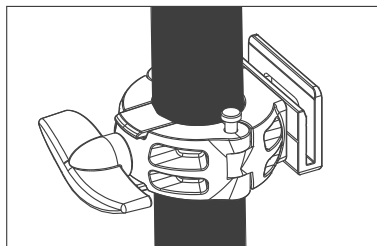
2.必须使用随机附带的电源线和电源适配器, 电源适配器上的DC电源输出插座和电源连接线须按如下图所示方式连接。



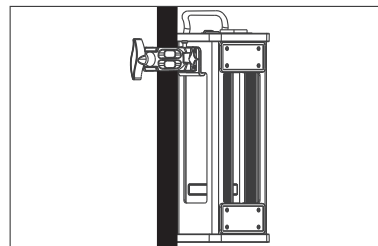
四、圆形管夹及电源适配器吊装示意图



按下打开圆形管夹。

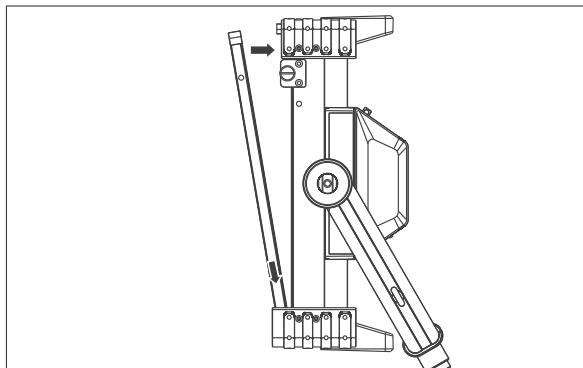


将圆形管夹固定在灯架上,
旋转紧固螺丝锁紧管夹。

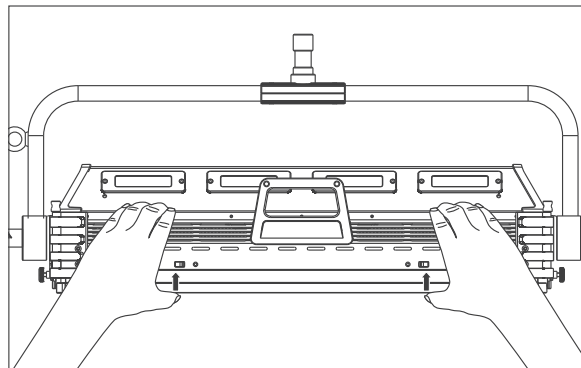


将电源适配器扣紧在卡槽。

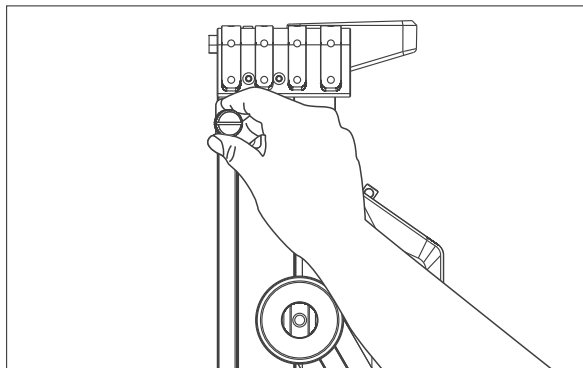
五、柔光板安装示意图



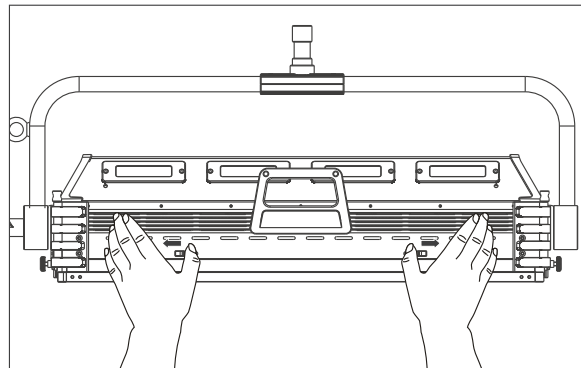
安装柔光板时，将柔光板下端对准灯具下端卡槽。



将柔光板上方按压进去，听到“咔”的一声表示安装到位。



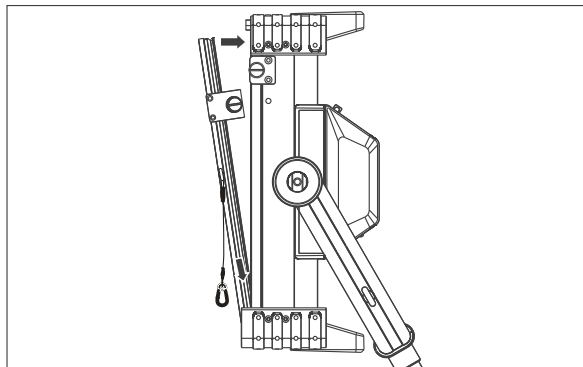
旋转灯具两侧的紧固螺丝，将柔光板固定在灯具上。
拆卸柔光板时，先松开两侧紧固螺丝。



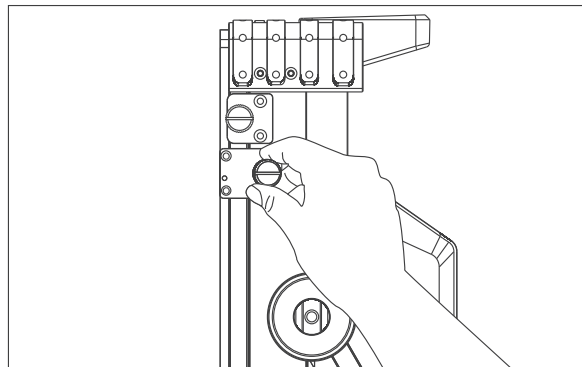
按照灯具上锁扣标示的方向拨动锁扣，柔光板弹开，
握住柔光板，并向上取出。

六、遮光板安装示意图

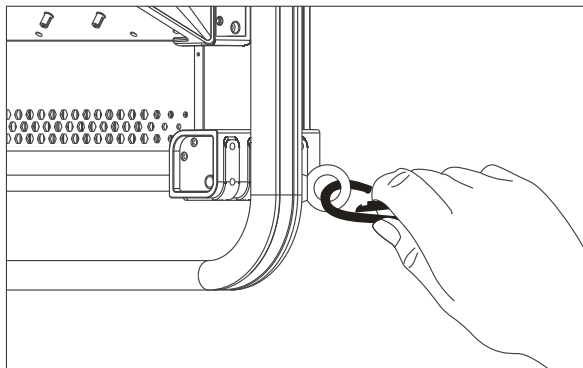
注：遮光板非标配，需另外购买。



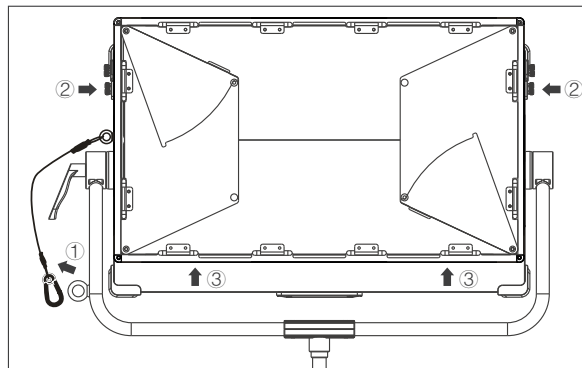
安装遮光板时，将遮光板下端对准灯具下端卡槽，并将遮光板上端按压进去。



旋转遮光板两侧的紧固螺丝，将遮光板固定在灯具上。

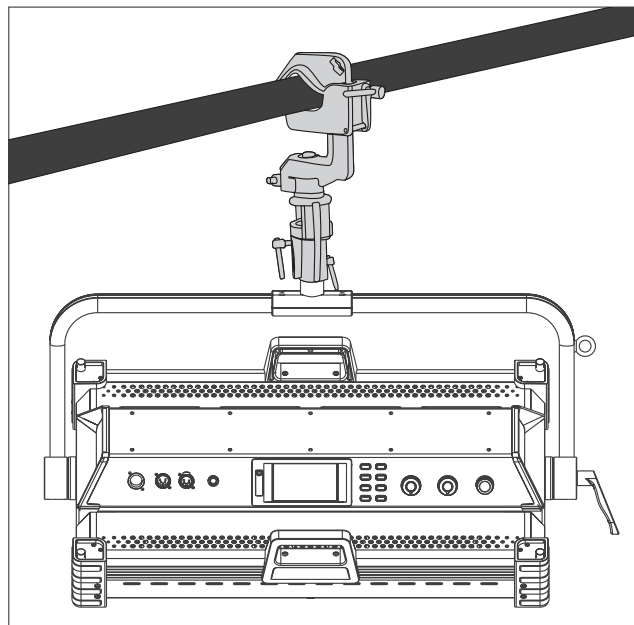


将安全绳挂钩悬挂在吊环螺丝上。

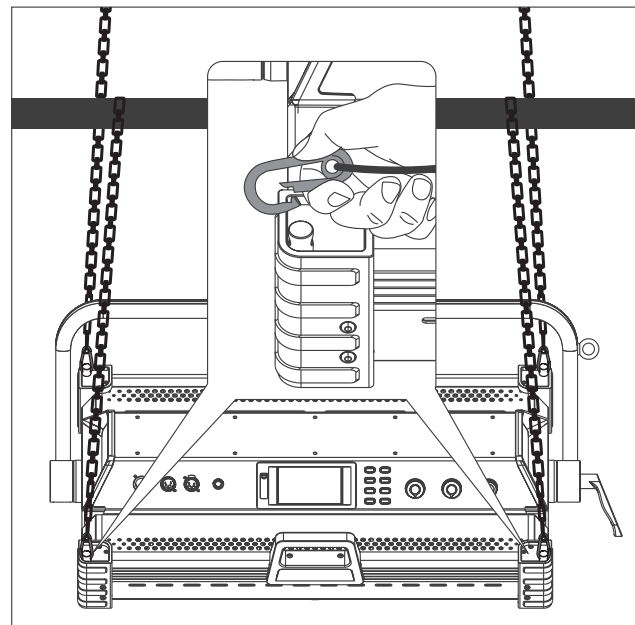


拆卸遮光板时，①先将安全绳取出，②再松开两侧紧固螺丝，③握住遮光板，并向上取出。

七、灯具吊装示意图



用U型架吊装



用吊索工具吊装

■ 灯具远程操作控制

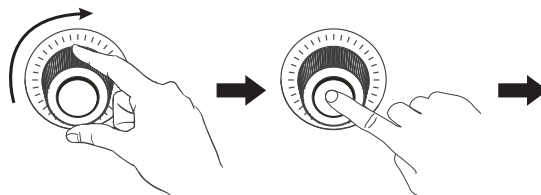
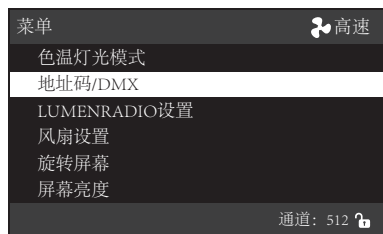
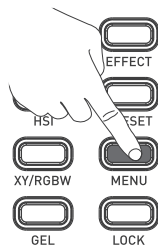
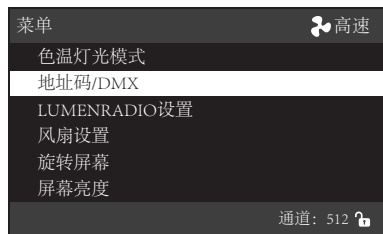
· Dyno 650C/1200C支持DMX、2.4G、RDM、LUMENRADIO远程操作控制，该灯具同时内置了蓝牙模块。

▲在进行DMX、2.4G、RDM、LUMENRADIO远程操作控制前，均需先设置灯具地址码。

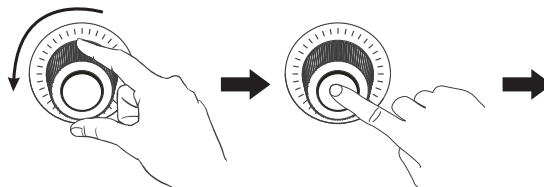
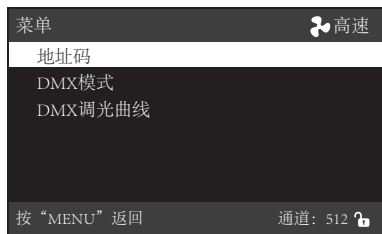
一、地址码/DMX设置，包括地址码设置、DMX模式设置、DMX调光曲线设置。

1. 地址码设置

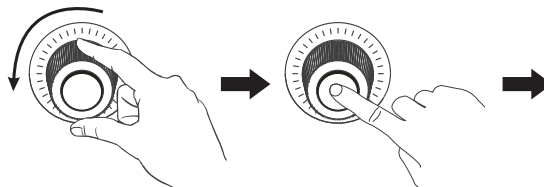
按MENU键，进入菜单界面。



旋转“选择旋钮”到地址码/DMX，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。



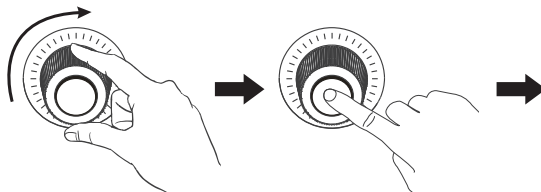
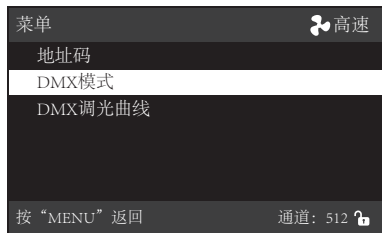
旋转“选择旋钮”到地址码，按“选择旋钮”进入对应的三级菜单。



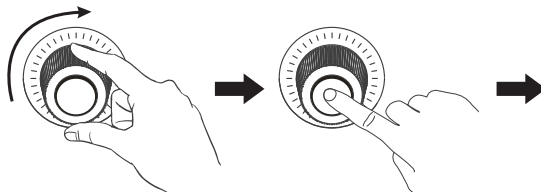
旋转“选择旋钮”选择地址码，按“选择旋钮”进行设定。

注：本灯具共有22个通道，多台灯具使用DMX、RDM、LUMENRADIO远程控制时，则第一台灯具的起始地址码可以设置为001，第二台为023，第三台为045…，以此类推。

2. DMX模式设置

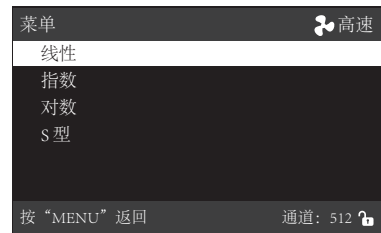
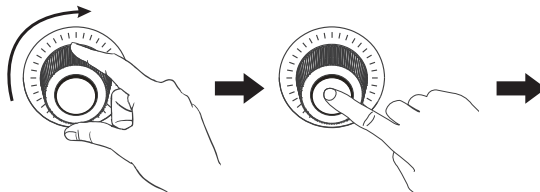
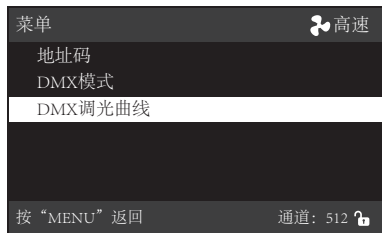


旋转“选择旋钮”到DMX模式，按“选择旋钮”进入对应的三级菜单。

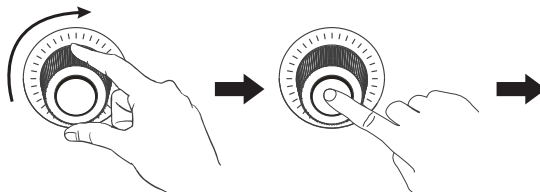


旋转“选择旋钮”选择所需DMX模式，按“选择旋钮”进行设定。

3. DMX调光曲线设置



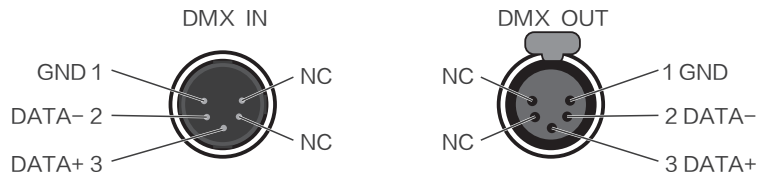
旋转“选择旋钮”到DMX调光曲线，按“选择旋钮”进入对应的三级菜单。



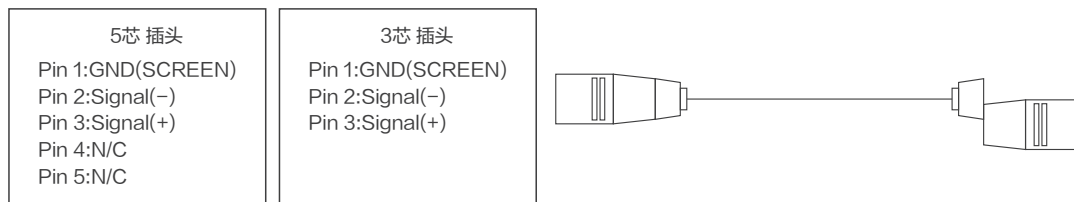
旋转“选择旋钮”选择所需DMX调光曲线，按“选择旋钮”进行设定。

二、DMX远程控制

1. 将灯具与DMX512控台用连接线连接，连接方式如下：

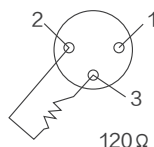


- 灯具与DMX512控台以及灯具与灯具之间的连接必须使用直径不小于 0.3 mm的5芯带屏蔽导线。XLR 插头/插座与导线之间的连接如上图所示。
 - Pin1, Pin2, Pin3连接DMX信号 Pin4, Pin5无连接。
 - ▲注意：插座连接时内部引脚不能与内壳相接触，以及Pin与Pin之间亦不能相接触。此灯具接收国际标准DMX512（1990）控制信号。
 - 5 芯和 3 芯 XLR 插头 / 插座转换
- 灯具使用的是 5 芯 XLR 插头 / 插座，如果您使用的控制器采用的是3芯插头 / 插座,则请按如下图方式进行转换。

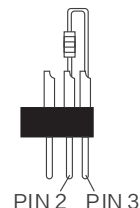


2.DMX回路插

在“DMX控制模式”下，最后一台灯具的DMX 输出口须连接 DMX 回路插(另购)。此回路插头的 2 针与 3 针之间并接了 1 个 120 Ω 左右的电阻 (如下图所示)。将此回路插插在最后一台灯具的输出接口上，可有效地避免 DMX512 信号在传输过程中产生的噪音及反射现象。



DMX 回路插连接
在 XLR插头的2针和3针之间
连接一个120 Ω 的电阻，并将其
插在最后一台灯具的DMX
输出插座上。



3.设置灯具地址码。

4.参照附件DMX通道表，用DMX512控台控制灯具（具体操作方法详见DMX512控台操作说明书）。

注：DMX通道表《Dyno 650C / 1200C DMX通道表（NANLUX 南光）》可登录[www .nanlux.com](http://www.nanlux.com)下载。

三、2.4G远程控制

将2.4G遥控器地址码设置为与灯具保持一致，即可用2.4G遥控器进行远程控制，或使用Wi-Fi APP照明控制系统进行远程操作控制。

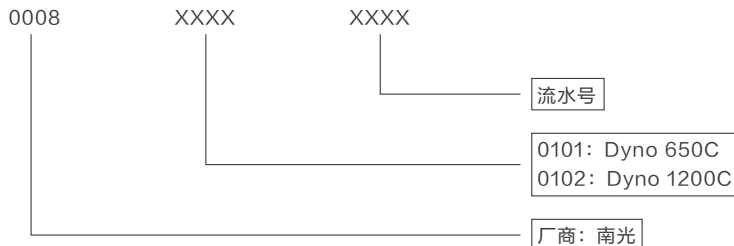
提醒：如需实现该功能需要另外选购2.4G遥控器或Wi-Fi APP照明控制系统(具体操作方法详见配件说明书)。

四、RDM远程控制

1.将灯具与带有RDM功能的控台用连接线连接，连接方式同DMX512控台。

2.用带有RDM功能的控台控制灯具（具体操作方法详见控台说明书）。

注：灯具UID格式如下：

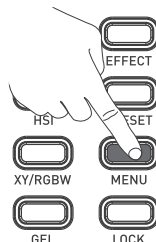


五、LUMENRADIO远程控制

· 灯具内置了CRMX TIMOTWO模块，可接收或发射CRMX无线DMX信号。

1.接收模式

① 模式设置



(左旋钮)

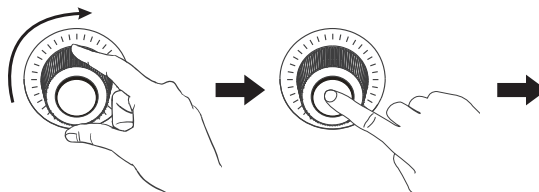


(中旋钮)

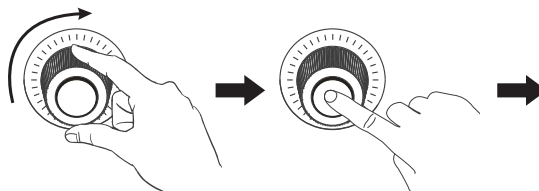
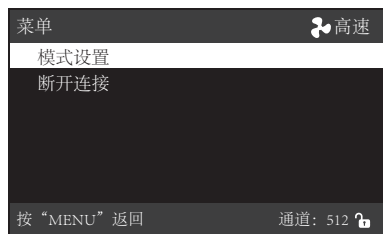


(选择旋钮)

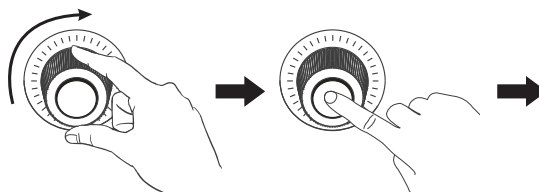
按MENU键，进入菜单界面。



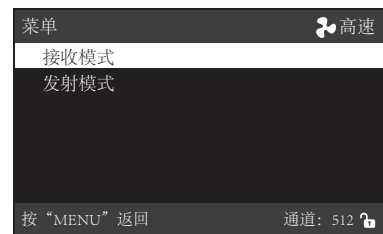
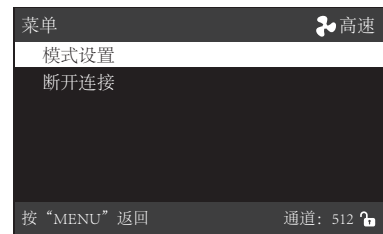
旋转“选择旋钮”到LUMENRADIO设置，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。



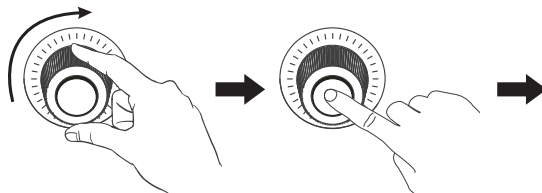
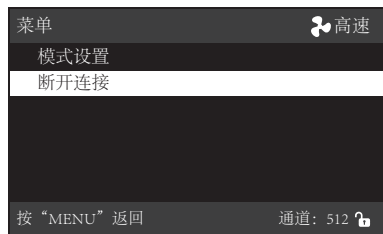
旋转“选择旋钮”到模式设置，按“选择旋钮”进入下一级菜单。



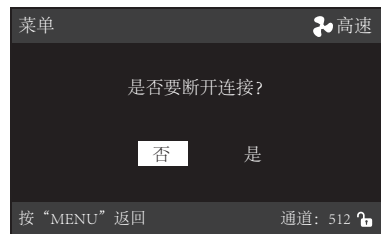
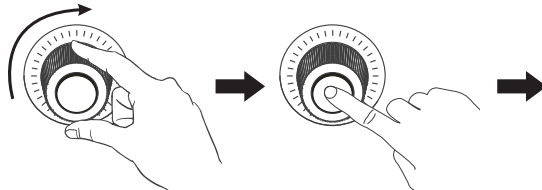
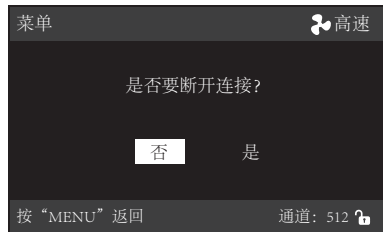
旋转“选择旋钮”选择接收模式，按“选择旋钮”进行设定。



② 断开连接设置



旋转“选择旋钮”到断开连接，按“选择旋钮”进入下一级菜单。



旋转“选择旋钮”选择是，按“选择旋钮”进行设定。

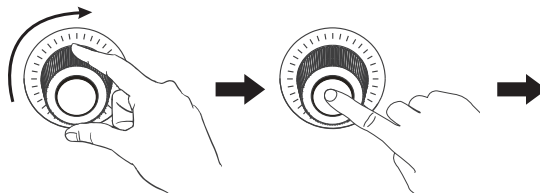
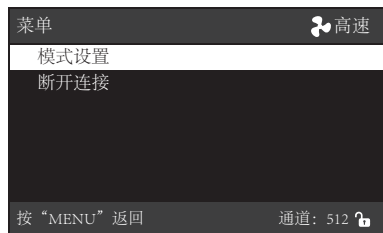
- ③ 参照本灯具说明书P22页或CRMX无线DMX发射器说明书，将设置为发射模式的Dyno系列灯具或CRMX无线DMX发射器，与设置为接收模式的灯具进行连接，灯具即可接收CRMX无线DMX信号，并进行远程控制。

注：（1）CRMX无线DMX发射器非标配，需另外购买。

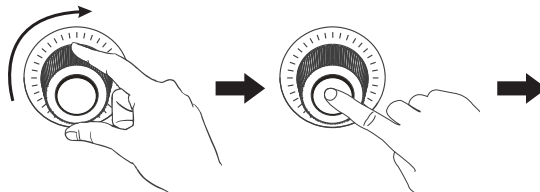
（2）接收模式下，执行断开连接操作，才能重新被新的Dyno系列灯具或发射器连接。

2. 发射模式

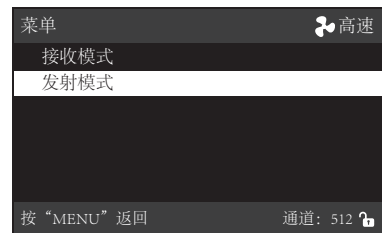
① 将灯具的LUMENRADIO模式设置为发射模式，并与DMX512控台连接。



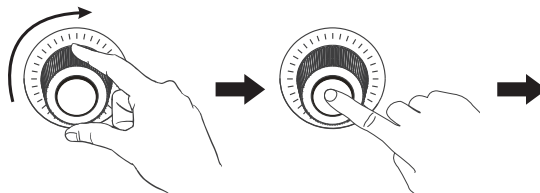
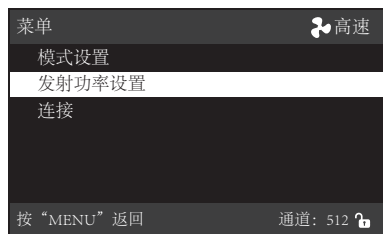
旋转“选择旋钮”到模式设置，按“选择旋钮”进入下一级菜单。



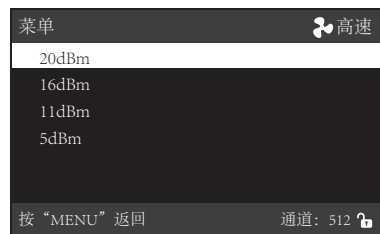
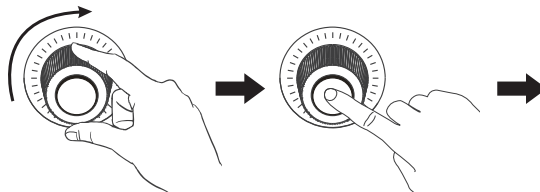
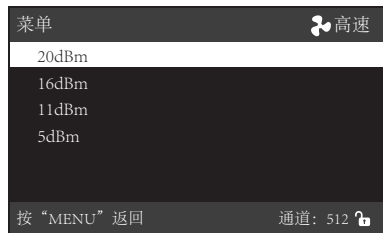
旋转“选择旋钮”选择发射模式，按“选择旋钮”进行设定。



②当灯具LUMENRADIO模式设置为发射模式时，可进行发射功率设置，设置方法如下：



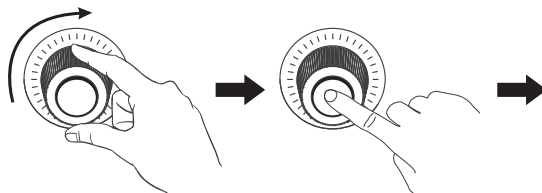
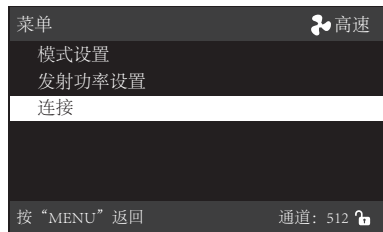
旋转“选择旋钮”到发射功率设置，按“选择旋钮”进入下一级菜单。



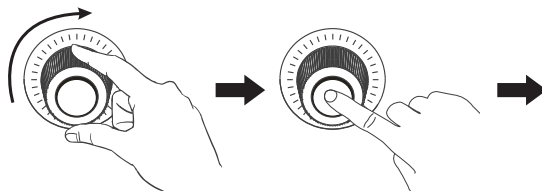
旋转“选择旋钮”选择所需发射功率，按“选择旋钮”进行设定。

③将其他需要接收CRMX无线DMX信号的灯具设置为接收模式，并断开连接。（设置方法参照P17页接收模式设置）

- ④ 将设置为发射模式的灯具与设置为接收模式的灯具进行连接。发射模式下，来自DMX512控台或基于DMX的APP的信号将会被发送至已设置为接收模式的灯具中。
设置为发射模式的灯具需进行如下设置：



旋转“选择旋钮”到连接，按“选择旋钮”进入下一级菜单。



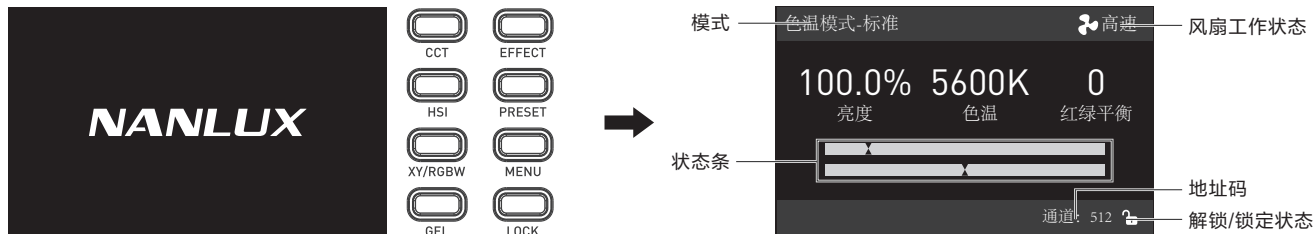
旋转“选择旋钮”选择连接，按“选择旋钮”进行设定。

⑤ 断开连接设置

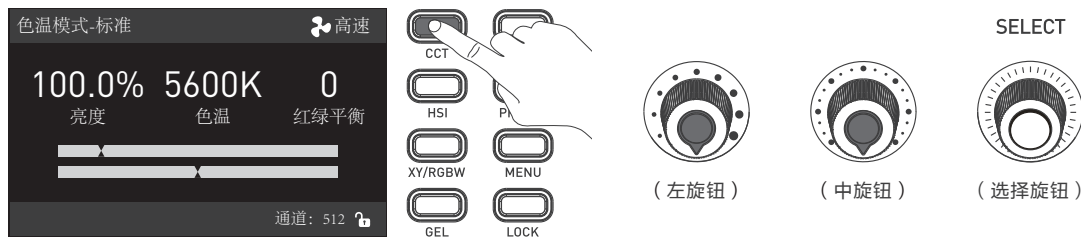
当灯具需要停止发射CRM X无线DMX信号时，只需将灯具连接设置为断开连接即可，设置方法同P19页断开连接设置。

灯具操作

一、将电源处于关闭状态，再装上适配器，接上电源线，打开电源开关，电源指示灯常亮，说明电源输入正常，显示屏显示“NANLUX”商标。



二、CCT键：按CCT键，进入色温模式操作界面，色温模式有2种，分别是：标准模式和超亮模式。（2种模式切换详见菜单操作说明）

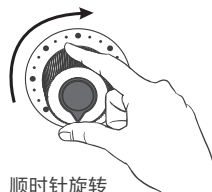


1.设置亮度，旋转“左旋钮”，顺时针增加光线亮度，逆时针减少光线亮度，显示屏上显示亮度百分比，亮度调节范围为：0.0%…100.0%。

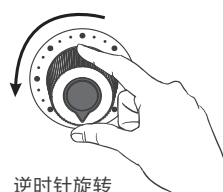


注：在其他模式下，亮度调节范围与色温模式下相同。当灯具功能未锁定时，任何模式下，按一下“左旋钮”，灯具灭掉，显示屏上亮度百分比为0.0%，再按一下，灯具恢复之前的状态，连续按可以在亮和灭之间切换。

2. 设置色温，旋转“中旋钮”，顺时针增加色温数值，逆时针减少色温数值，显示屏上显示色温数值和相应数值对应的灯光色温状态条。



顺时针旋转

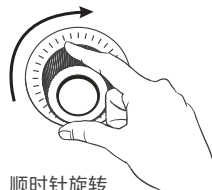


逆时针旋转

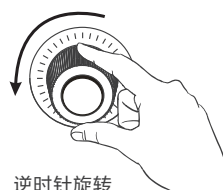
注：①在标准模式下，色温调节范围为：2700K…20000K，按“中旋钮”可快速跳转色温：2700K，3200K，4300K，5600K，6500K，7500K，8500K，10000K，12000K，14000K，16000K，18000K，20000K，可循环调节。

②在超亮模式下，色温调节范围为：2700K…7500K，按“中旋钮”可快速跳转色温：2700K，3200K，4300K，5600K，6500K，7500K，可循环调节。

3. 设置红绿平衡，旋转“选择旋钮”，顺时针增加红绿平衡数值，逆时针减少红绿平衡数值，显示屏上显示红绿平衡数值和相应数值对应的灯光红绿平衡状态条，红绿平衡调节范围为：-100…+100。



顺时针旋转

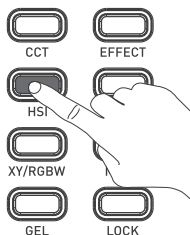


逆时针旋转

注：①在其他模式下，红绿平衡调节范围与色温模式下相同。

②在色温模式下，按“选择旋钮”，红绿平衡重置到0。

三、HSI键：按HSI键，进入彩色模式操作界面。



(左旋钮)



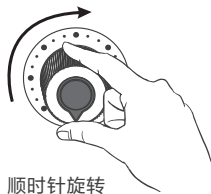
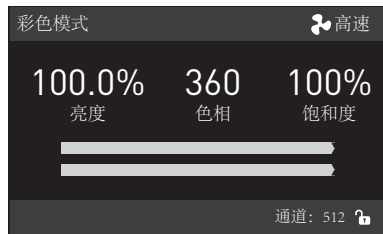
(中旋钮)



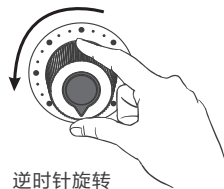
(选择旋钮)

SELECT

1. 设置色相，旋转“中旋钮”，顺时针增加色相数值，逆时针减少色相数值，显示屏上显示色相数值和相应数值对应的灯光色相状态条，色相调节范围为：000…360，可循环调节。



顺时针旋转

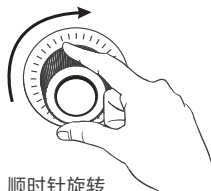
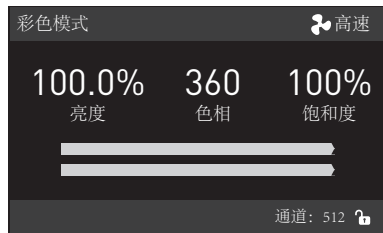


逆时针旋转

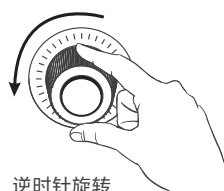
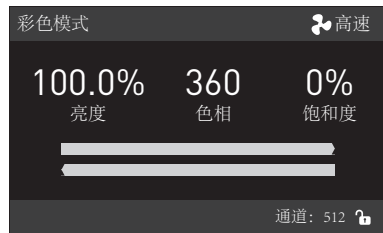
注：① 在其他模式下，色相调节范围与彩色模式下相同。

② 彩色模式下，按“中旋钮”可快速跳转色相：060、120、180、240、300、360，可循环调节。

2. 设置饱和度，旋转“选择旋钮”，顺时针增加饱和度，逆时针减少饱和度，显示屏上显示饱和度数值和相应数值对应的灯光饱和度状态条，饱和度调节范围为：0%…100%。注：在其他模式下，饱和度调节范围与彩色模式下相同。

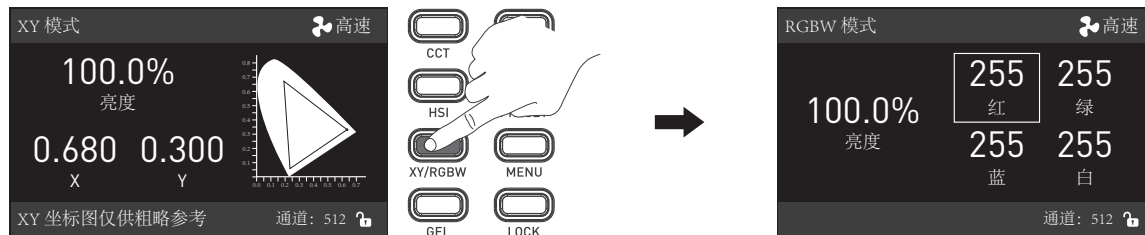


顺时针旋转

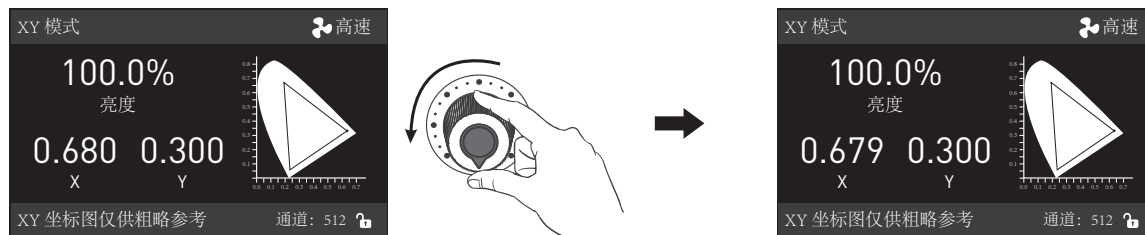


逆时针旋转

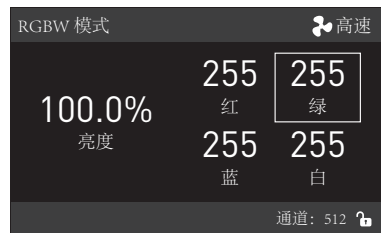
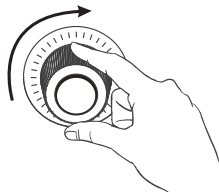
四、XY/RGBW键：按XY/RGBW键，默认进入XY模式操作界面，如需切换到RGBW模式操作界面，再按一次XY/RGBW键。



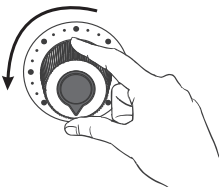
1. 在XY模式下，旋转“中旋钮”调节X坐标数值，旋转“选择旋钮”调节Y坐标数值，通过调节X、Y坐标数值，使灯具输出CIE1931色度坐标图中坐标对应颜色的灯光。



2.在RGBW模式下，旋转“选择旋钮”，选择红、绿、蓝或白，再旋转“中旋钮”来调节红、绿、蓝、白数值比例来混色，
红、绿、蓝、白调节范围：0…255。

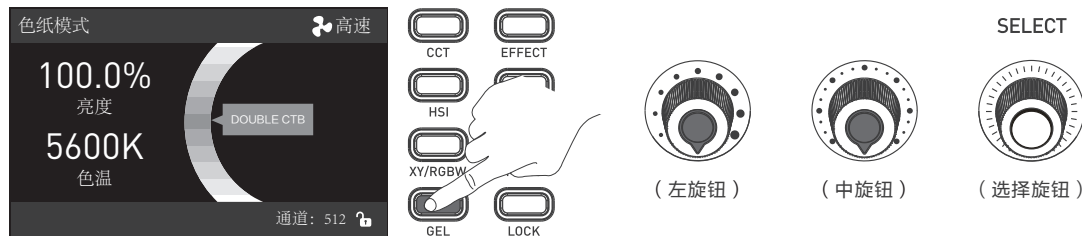


旋转“选择旋钮”，选择红、绿、蓝或白。

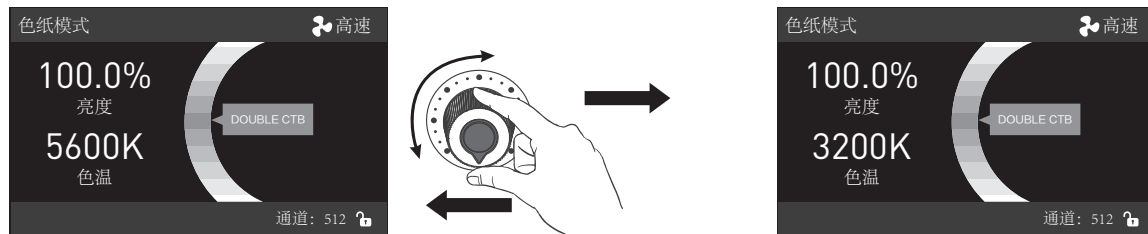


旋转“中旋钮”来调节红、绿、蓝、白数值比例来混色。

五、GEL键：按GEL键，进入色纸模式操作界面。

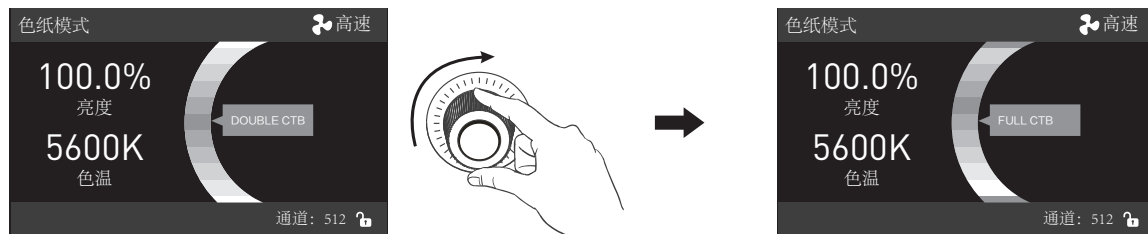


1. 设置色温，旋转或按下“中旋钮”，选择色温值3200K或5600K。



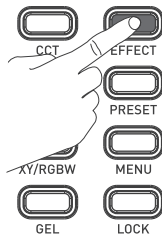
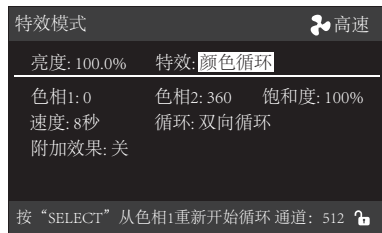
旋转或按下“中旋钮”，选择色温值3200K或5600K。

2. 设置色纸，旋转“选择旋钮”，选择所需色纸。



旋转“选择旋钮”，选择所需色纸。

六、EFFECT键：按EFFECT键，进入特效模式操作界面。



(左旋钮)



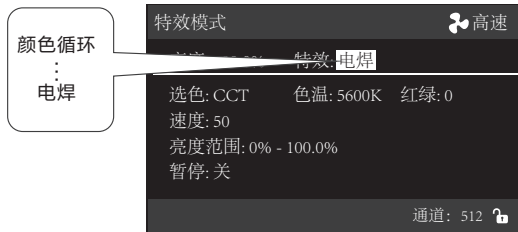
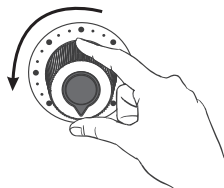
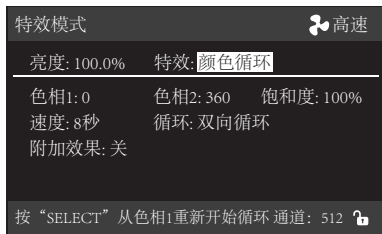
(中旋钮)



(选择旋钮)

SELECT

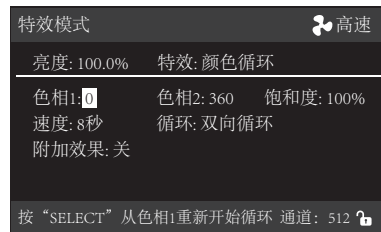
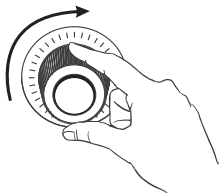
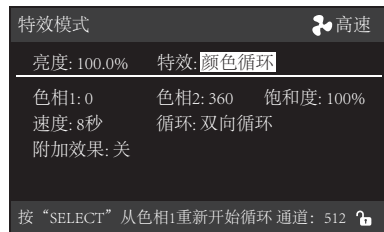
· Dyno 650C和Dyno 1200C内置了颜色循环、色温循环、亮度循环、闪烁、脉冲、雷电、警车、电视、狗仔队、蜡烛/火焰、派对、坏灯泡、烟花、爆炸、电焊灯光特效。



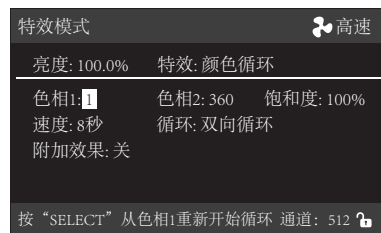
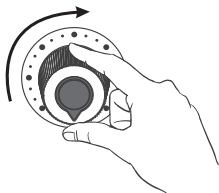
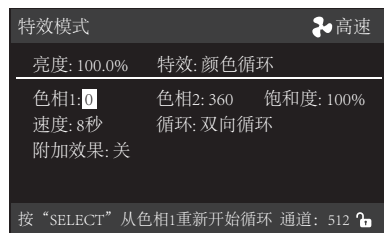
旋转“中旋钮”选择所需灯光特效，可循环调节。

1. 颜色循环

设置颜色循环特效，旋转“选择旋钮”选择色相1、色相2、饱和度、速度（调节范围：2秒…30秒）、循环、附加效果，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

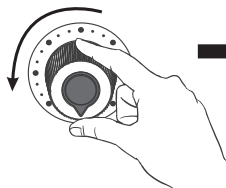
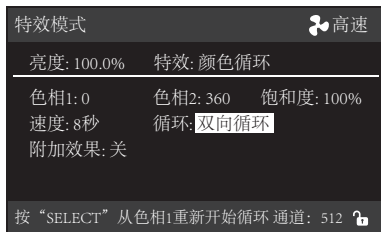


旋转“选择旋钮”选择色相1、色相2、饱和度、速度、循环、附加效果。

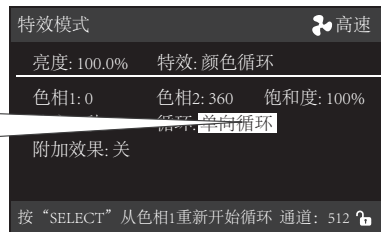


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

· 颜色循环特效有3种循环模式：单向循环、双向循环和反向循环，通过旋转“中旋钮”来选择循环模式。



单向循环
双向循环
反向循环

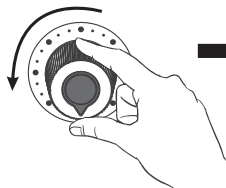
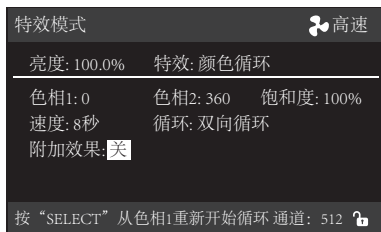


旋转“中旋钮”来选择循环模式。

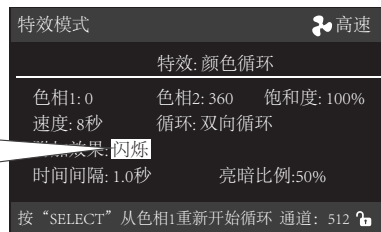
注：①当循环模式为单向循环或双向循环时，按“选择旋钮”从色相1重新开始循环。

②当循环模式为反向循环时，按“选择旋钮”从色相2重新开始循环。

· 颜色循环特效有4种附加效果：关、闪烁、随机闪烁、脉冲，通过旋转“中旋钮”来选择附加效果。



关
闪烁
随机闪烁
脉冲



旋转“中旋钮”来选择附加效果。

注：①附加效果为关时，表示没有叠加，只有颜色循环效果。

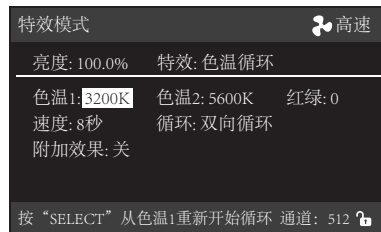
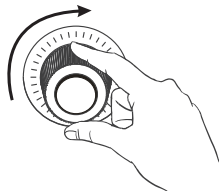
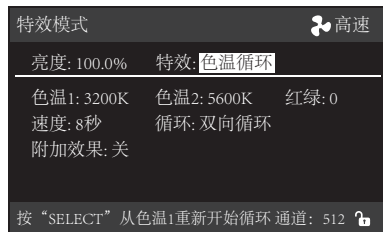
②附件效果为闪烁时，表示颜色循环效果和闪烁效果叠加，闪烁效果可通过调节时间间隔和亮暗比例数值来设置，时间间隔调节范围：0.1秒…10.0秒，亮暗比例调节范围：0%…100%。

③附件效果为随机闪烁时，表示颜色循环效果和闪烁效果叠加，此处闪烁效果为随机闪烁，可调节速度，速度调节范围：1…100。

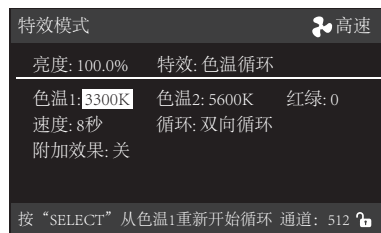
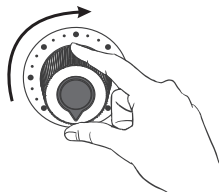
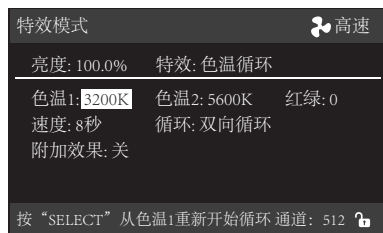
④附件效果为脉冲时，表示颜色循环效果和脉冲效果叠加，脉冲效果通过调节脉冲数/分钟来设置，脉冲数/分钟调节范围：1…240。

2. 色温循环

设置色温循环特效，旋转“选择旋钮”选择色温1（调节范围：2700K…7500K）、色温2（调节范围：2700K…7500K）、红绿、速度（调节范围：2秒…30秒）、循环、附加效果，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温1、色温2、红绿、速度、循环、附加效果。



旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

注：①色温循环特效中，循环模式和附加效果的种类、设置方法、调节范围与颜色循环特效相同。

②当循环模式为单向循环或双向循环时，按“选择旋钮”从色温1重新开始循环。

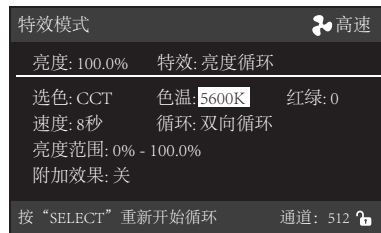
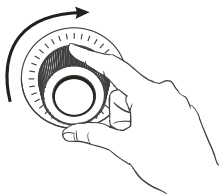
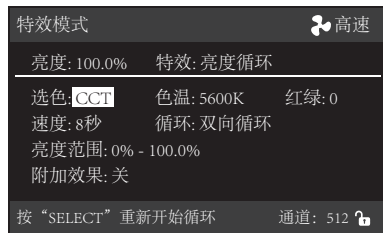
③当循环模式为反向循环时，按“选择旋钮”从色温2重新开始循环。

④设置色温1、色温2时，按“中旋钮”可快速跳转色温：2700K，3200K，4300K，5600K，6500K，7500K。

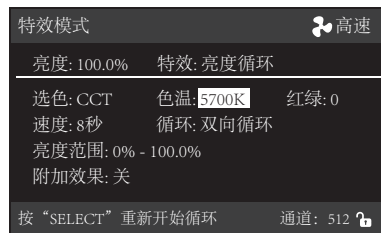
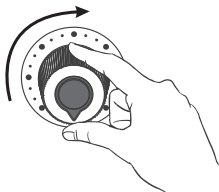
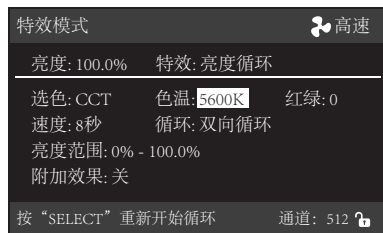
3. 亮度循环

设置亮度循环特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分为：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度（调节范围：2秒…30秒）、循环、亮度范围、附加效果，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度、循环、亮度范围、附加效果。



旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、速度（调节范围：2秒…30秒）、循环、亮度范围、附加效果，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

- 亮度循环特效有3种循环模式：单向循环、双向循环和反向循环；亮度循环特效有4种附加效果：关、闪烁、随机闪烁、脉冲。

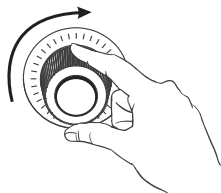
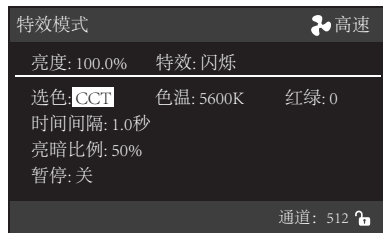
注：①循环模式和附加效果的种类、设置方法、调节范围与颜色循环特效相同。

②在亮度循环特效中，按“选择旋钮”重新开始循环。

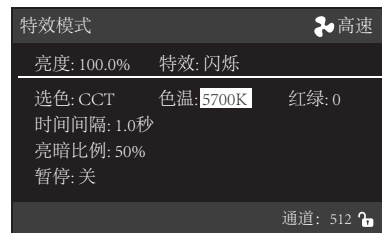
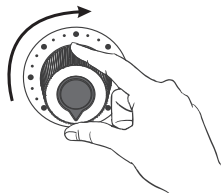
4. 闪烁

设置闪烁特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分为：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、时间间隔（调节范围：0.1秒…10.0秒）、亮暗比例（调节范围：0%…100%）、暂停，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、时间间隔、亮暗比例、暂停。



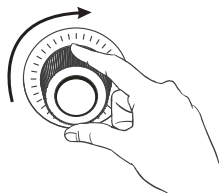
旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、时间间隔、亮暗比例、暂停，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）
注：暂停分为：开和关，当暂停为开时，灯具暂停闪烁。

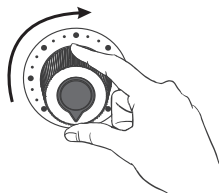
5. 脉冲

设置脉冲特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、脉冲数/分钟（调节范围：1…240），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、脉冲数/分钟。



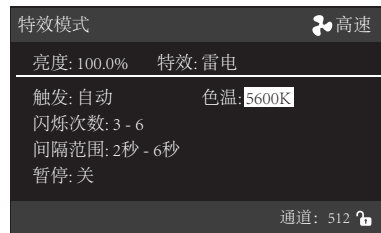
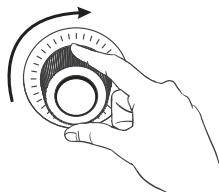
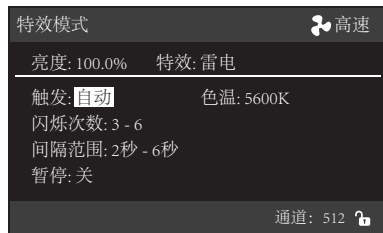
旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、脉冲数/分钟（调节范围：1…240），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

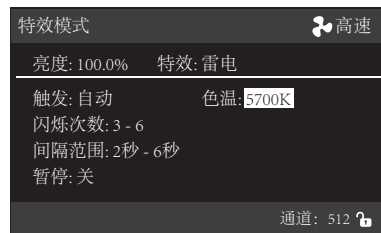
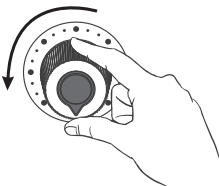
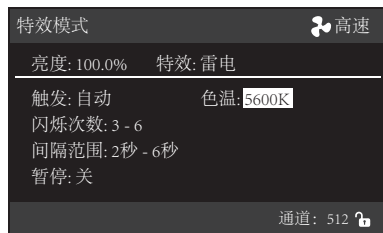
6. 雷电

设置雷电特效，旋转“选择旋钮”选择触发，触发分为：自动和手动。

· 当触发为自动时，旋转“选择旋钮”选择色温、闪烁次数（调节范围：1…10）、间隔范围（调节范围：1秒…60秒）、暂停，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。注：暂停分为：开和关，当暂停为开时，灯具为常亮。

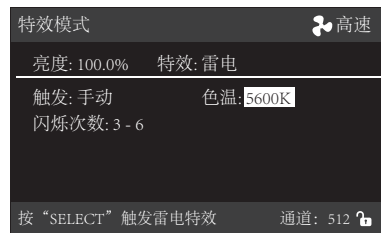
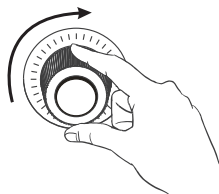
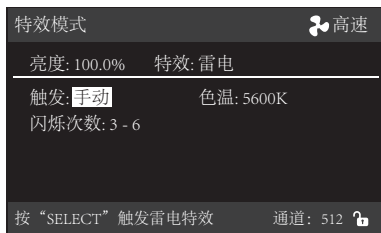


旋转“选择旋钮”选择色温、闪烁次数、间隔范围、暂停。

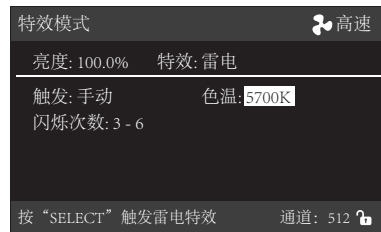
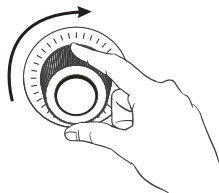
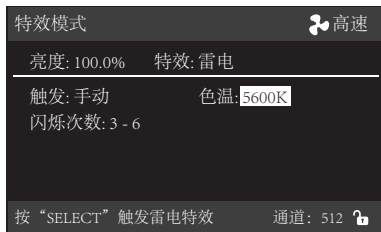


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

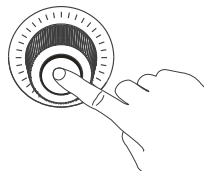
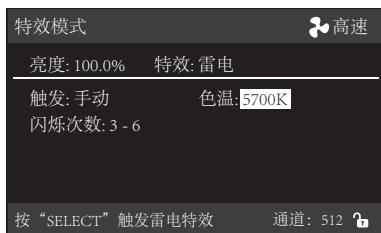
· 当触发为手动时，旋转“选择旋钮”选择色温、闪烁次数，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数，按“选择旋钮”触发雷电特效。



旋转“选择旋钮”选择色温、闪烁次数。



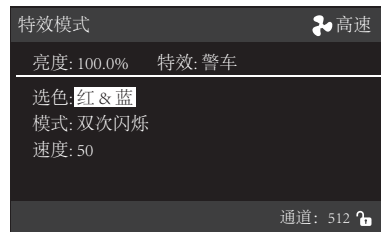
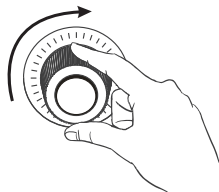
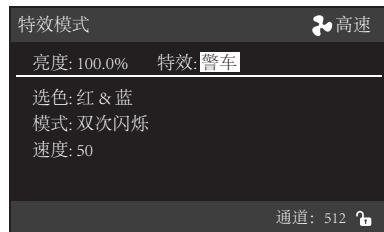
旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



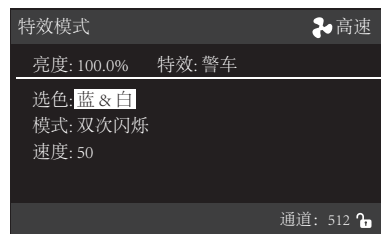
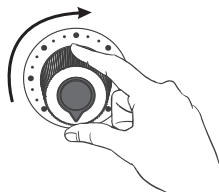
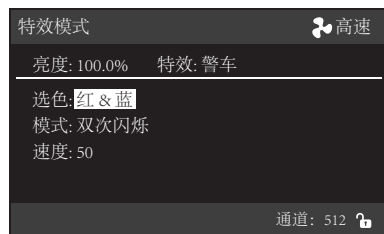
按“选择旋钮”触发雷电特效。

7. 警车

设置警车特效，旋转“选择旋钮”选择选色、模式、速度（调节范围：1…100），选色分为：蓝、红&蓝、蓝&白、红&蓝&白，模式分为：单次闪烁、双次闪烁、三次闪烁、四次闪烁。



旋转“选择旋钮”选择选色、模式、速度。

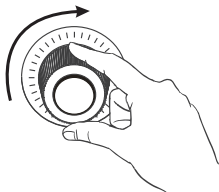


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

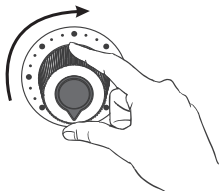
8. 电视

设置电视特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、色温偏移（调节范围：0K…3000K）、速度（调节范围：1…100）、亮度范围，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、色温偏移、速度、亮度范围。

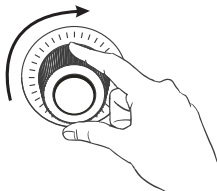


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

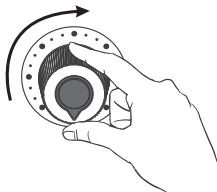
- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、色相偏移（调节范围：0…180）、速度（调节范围：1…100）、亮度范围，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

9. 狗仔队

设置狗仔队特效，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度。

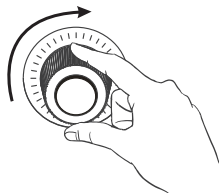


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

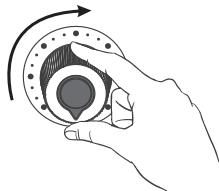
10. 蜡烛/火焰

设置蜡烛/火焰特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温（调节范围：1800K…7500K）、红绿、速度（调节范围：1…100）、色温偏移（调节范围：0K…3000K）、亮度范围、闪烁，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度、色温偏移、亮度范围、闪烁。



旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

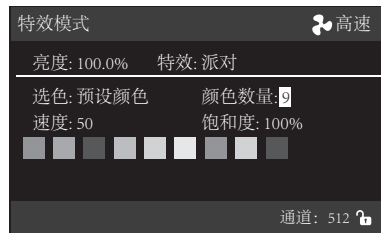
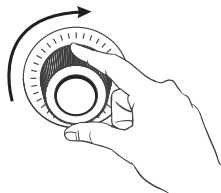
- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、速度（调节范围：1…100）、色相偏移（调节范围：0…180）、亮度范围、闪烁，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

注：闪烁分为：开和关，可循环调节，当为开时，蜡烛/火焰特效会呈现闪烁效果。

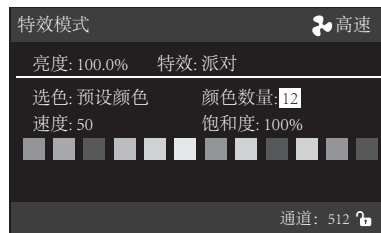
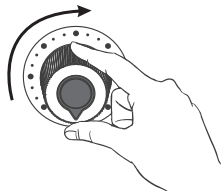
11. 派对

设置派对特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分：预设颜色和手动选色。

- 当选色为预设颜色时，旋转“选择旋钮”选择颜色数量（调节范围：3、6、9、12、15、18、21、24）、速度（调节范围：1…100）、饱和度，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

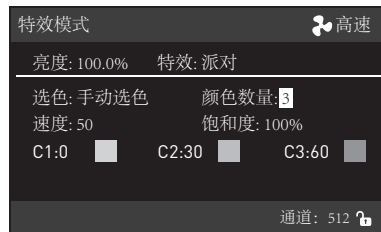
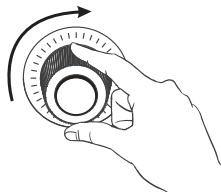
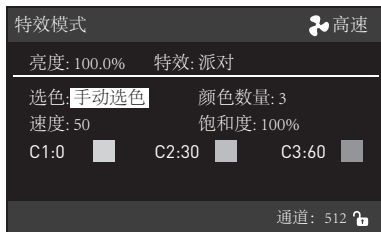


旋转“选择旋钮”选择颜色数量、速度、饱和度。

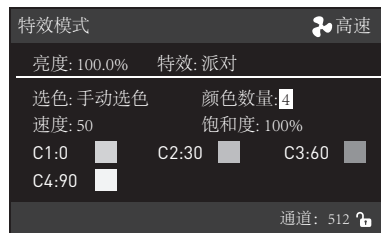
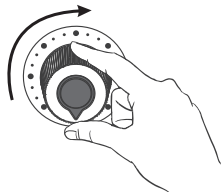
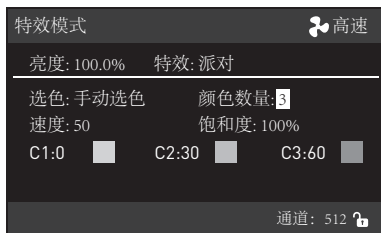


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当选色为手动选色时，旋转“选择旋钮”选择颜色数量（调节范围：1…6）、速度（调节范围：1…100）、饱和度，根据不同颜色数量，屏幕下方会显示不同颜色色相，例如：颜色数量为1，屏幕下方会显示C1，颜色数量为2，屏幕下方会显示C1、C2，以此类推，C1…C6调节范围都是：0…360，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择颜色数量、速度、饱和度。

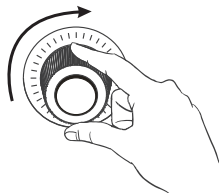


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

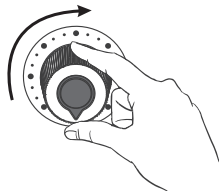
12.坏灯泡

设置坏灯泡特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、强度（调节范围：1…100）、速度（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、强度、速度。



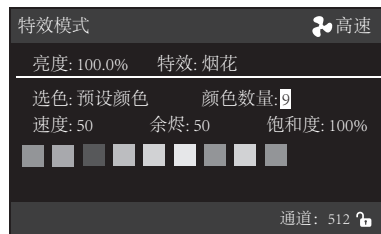
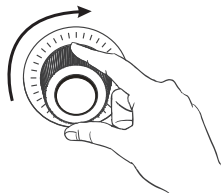
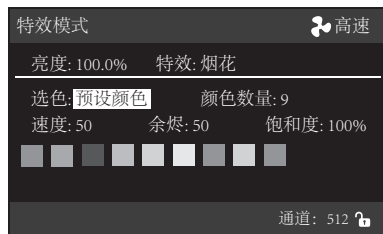
旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、强度（调节范围：1…100）、速度（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

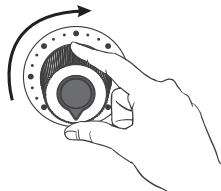
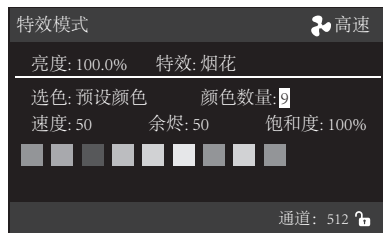
13.烟花

设置烟花特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分：预设颜色、手动选色和色温。

- 当选色为预设颜色时，旋转“选择旋钮”选择颜色数量（调节范围：3、6、9、12、15、18、21、24）、速度（调节范围：1…100）、余烬（调节范围：1…100）、饱和度，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

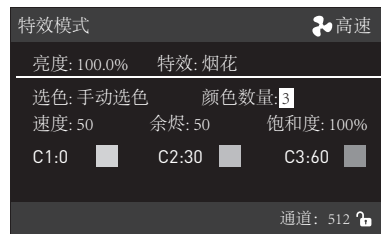
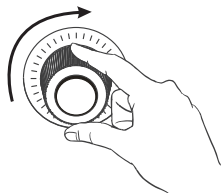
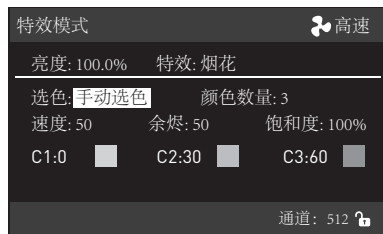


旋转“选择旋钮”选择颜色数量、速度、余烬、饱和度。

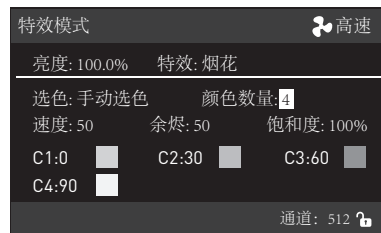
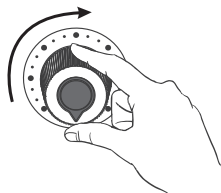
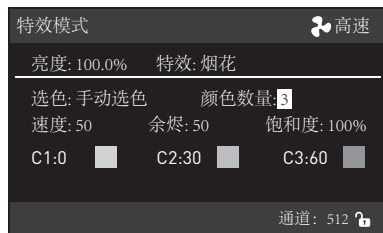


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

· 当选色为手动选色时，旋转“选择旋钮”选择颜色数量（调节范围：1…6）、速度（调节范围：1…100）、余烬（调节范围：1…100）、饱和度，根据不同颜色数量，屏幕下方会显示不同颜色色相，例如：颜色数量为1，屏幕下方会显示C1，颜色数量为2，屏幕下方会显示C1、C2，以此类推，C1…C6调节范围都是：0…360，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

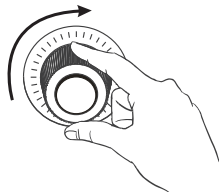


旋转“选择旋钮”选择颜色数量、速度、余烬、饱和度。

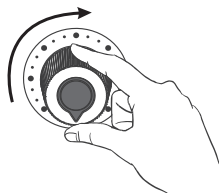


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

· 当选色为色温时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、色温偏移（0-3000K）、速度（调节范围：1-100）、余烬（调节范围：1-100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、色温偏移、速度、余烬。

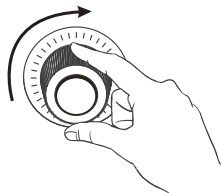


旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

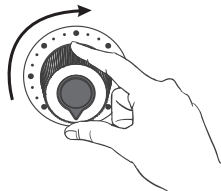
14.爆炸

设置爆炸特效，旋转“选择旋钮”选择触发、选色，触发分为：自动和手动，选色分为：CCT和HSI。

- 当触发为自动，选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度（调节范围：1…100）、余烬（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



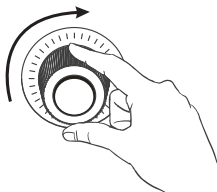
旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度、余烬。



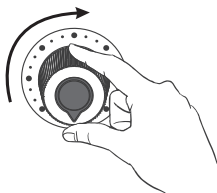
旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当触发为自动，选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、速度（调节范围：1…100）、余烬（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

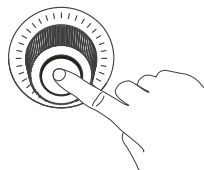
- 当触发为手动，选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、余烬（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数，按“选择旋钮”触发爆炸特效。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、余烬。



旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



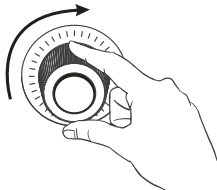
按“选择旋钮”触发爆炸特效。

- 当触发为手动，选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、余烬（调节范围：1…100），再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数，按“选择旋钮”触发爆炸特效。（操作同CCT）

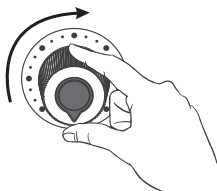
15. 电焊

设置电焊特效，旋转“选择旋钮”选择选色，选色分为：CCT和HSI。

- 当选色为CCT时，旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度（调节范围：1…100）、亮度范围、暂停，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。



旋转“选择旋钮”选择色温、红绿、速度、亮度范围、暂停。



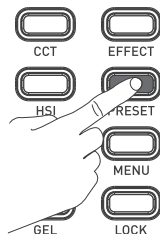
旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。

- 当选色为HSI时，旋转“选择旋钮”选择色相、饱和度、速度（调节范围：1…100）、亮度范围、暂停，再旋转“中旋钮”，根据需求设置相应选项参数。（操作同CCT）

注：暂停分为：开和关，当暂停为开时，电焊特效暂停。

- 特效功能部分可能会随固件更新进行升级,详细信息请以最新的固件功能说明为准。

七、PRESET键：按PRESET键，进入预设界面。



(左旋钮)



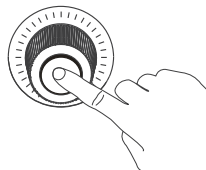
(中旋钮)



(选择旋钮)

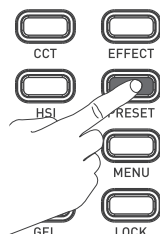
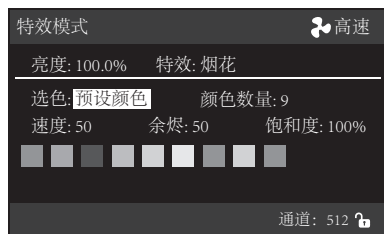
SELECT

· 切换预设管理或退出预设管理。

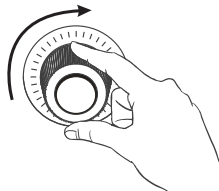


按“选择旋钮”，切换预设管理或退出预设管理。

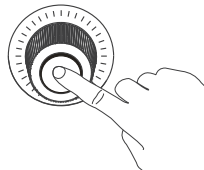
1. 保存当前灯光设置：当灯光设置好时，长按PRESET键，进入预设管理命名界面，对当前灯光设置进行命名并保存。



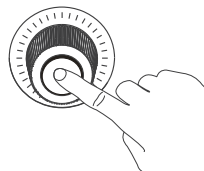
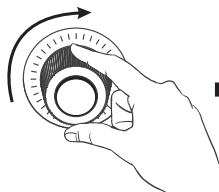
长按PRESET键，进入预设管理命名界面。



旋转“选择旋钮”选择所需数字或字母。

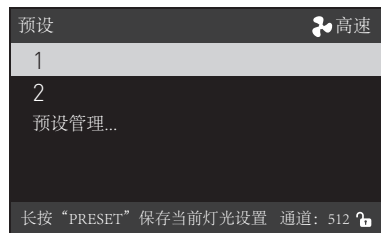
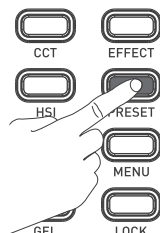
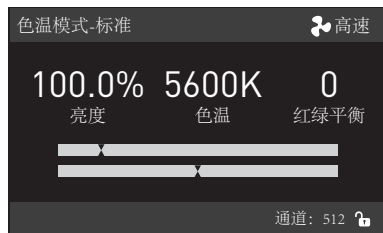


按“选择旋钮”进行确认。

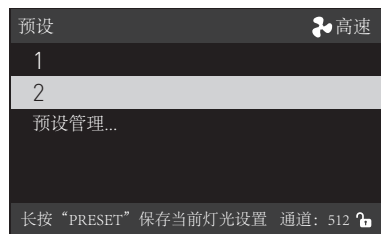
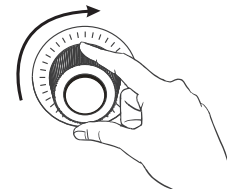


旋转“选择旋钮”到保存，按“选择旋钮”进行确认。

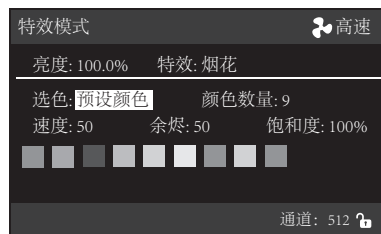
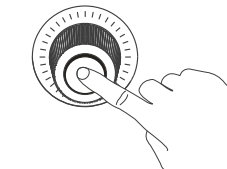
2.触发预设灯光：按PRESET键，进入预设界面，旋转“选择旋钮”，选择预设灯光，按“选择旋钮”触发预设灯光，显示屏显示已保存好的灯光模式界面。



按PRESET键，进入预设界面。

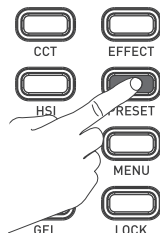
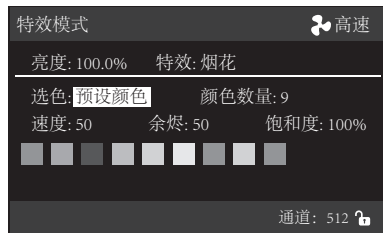


旋转“选择旋钮”，选择预设灯光。

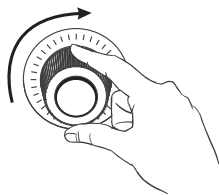


按“选择旋钮”触发预设灯光，显示屏显示已保存好的灯光模式界面。

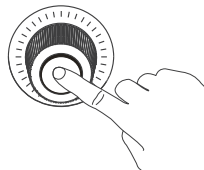
3. 重命名或删除已保存好的预设灯光：按PRESET键，进入预设界面，旋转“选择旋钮”，选择预设管理，按“选择旋钮”，切换到退出预设管理，再旋转“选择旋钮”，选择重命名预设灯光或删除预设灯光。



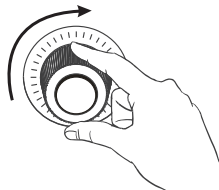
按PRESET键，进入预设界面。



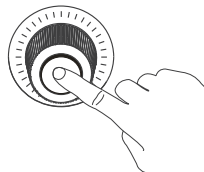
旋转“选择旋钮”，选择预设管理。



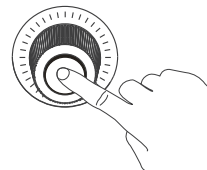
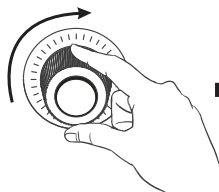
按“选择旋钮”，切换到退出预设管理。



旋转“选择旋钮”，选择重命名预设灯光或删除预设灯光。

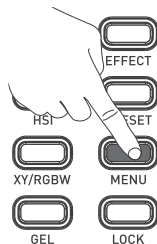
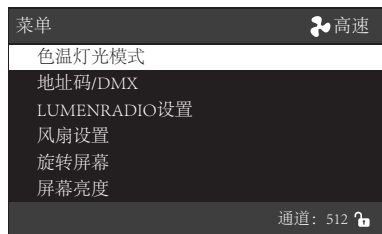


按下“选择旋钮”，选择删除预设灯光。



旋转“选择旋钮”选择是，按下“选择旋钮”，确定删除预设灯光。

八、MENU键：按MENU键，进入菜单界面。



(左旋钮)



(中旋钮)

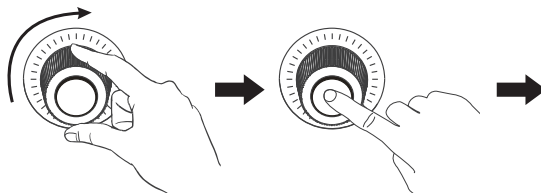
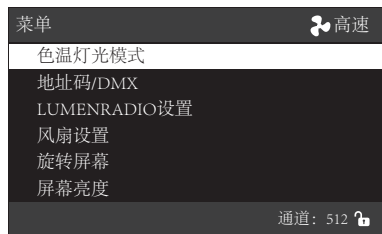


(选择旋钮)

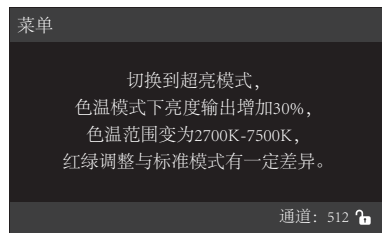
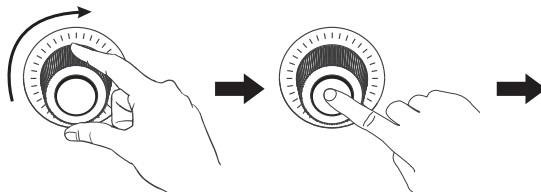
SELECT

- 旋转“选择旋钮”选择要设置的项目，按“选择旋钮”，进入对应的二级菜单，再旋转“选择旋钮”选择相应选项，按“选择旋钮”进行设定，若想退回上一级菜单，按MENU键。

1. 色温灯光模式设置



旋转“选择旋钮”到色温灯光模式，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。



旋转“选择旋钮”切换色温灯光模式：标准模式或超亮模式，按“选择旋钮”进行设定。

注：①切换到标准模式，色温模式下亮度输出变为标准，色温范围变为2700K-20000K，两种色温模式下，红绿调整有一定差异。

②切换到超亮模式，色温模式下亮度输出增加30%，色温范围变为2700K-7500K，两种色温模式下，红绿调整有一定差异。

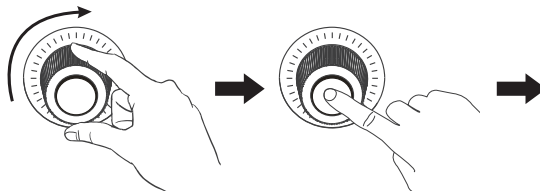
2. 地址码/DMX设置

详情参照P12页灯具远程操作控制。

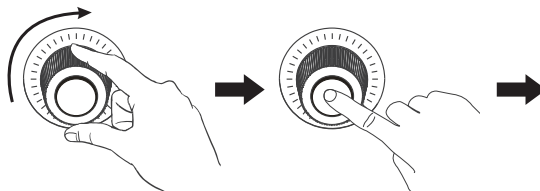
3. LUMENRADIO设置

详情参照P17页灯具远程操作控制。

4. 风扇设置



旋转“选择旋钮”到风扇设置，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。



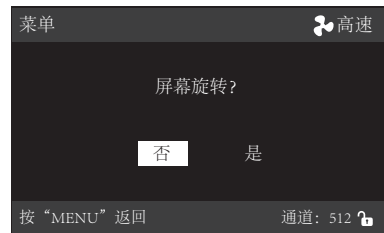
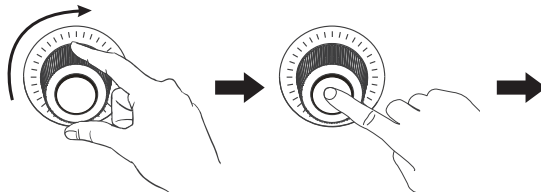
旋转“选择旋钮”切换风扇转速：高速、低速或关闭，按“选择旋钮”进行设定。

注：①风扇转速切换至高速，灯具最大输出功率为100%。

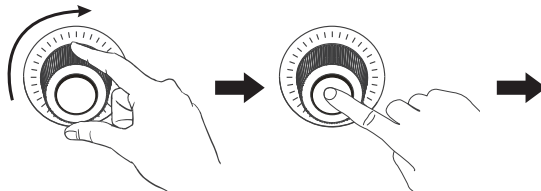
②风扇转速切换至低速，灯具最大输出功率为75%。

③风扇转速切换至关闭，灯具最大输出功率为45%。

5. 旋转屏幕设置

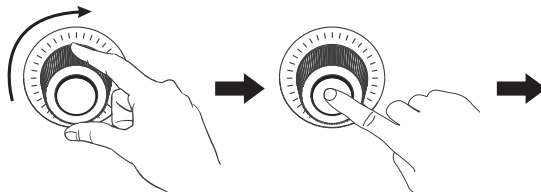
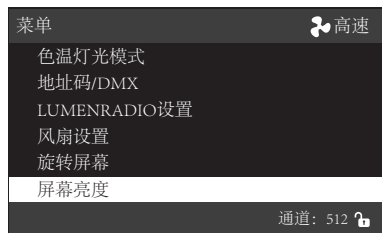


旋转“选择旋钮”到旋转屏幕，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。

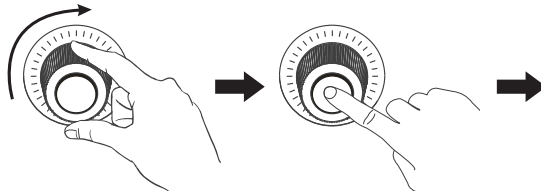


旋转“选择旋钮”选择是或否，按“选择旋钮”进行设定。

6. 屏幕亮度设置

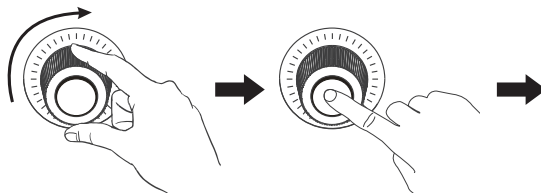
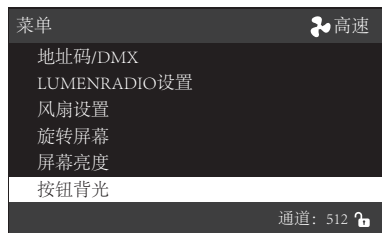


旋转“选择旋钮”到屏幕亮度，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。

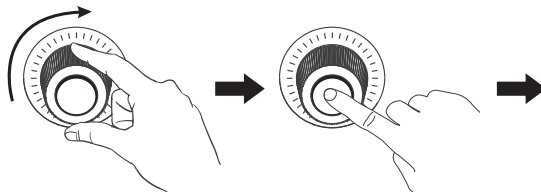


旋转“选择旋钮”选择屏幕亮度，按“选择旋钮”进行设定。

7. 按钮背光设置

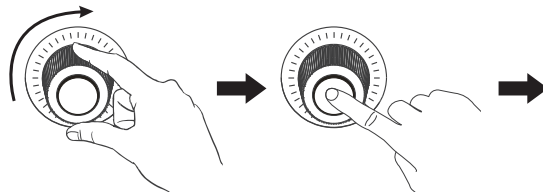
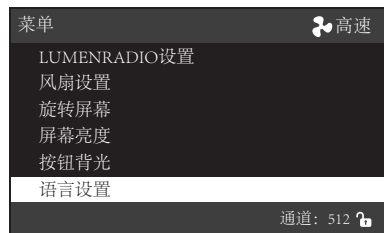


旋转“选择旋钮”到按钮背光，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。

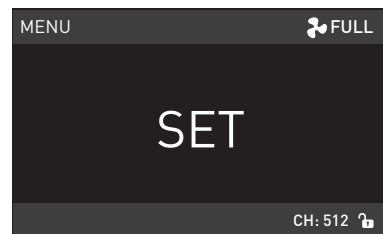
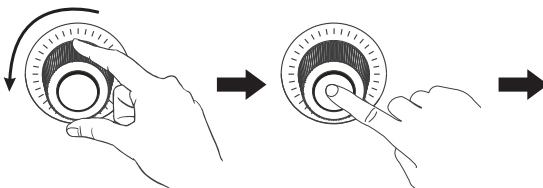


旋转“选择旋钮”选择开启或关闭，按“选择旋钮”进行设定。

8. 语言设置

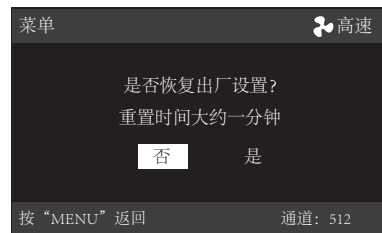
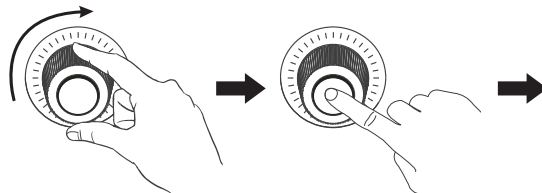
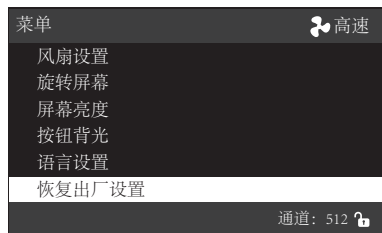


旋转“选择旋钮”到语言设置，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。

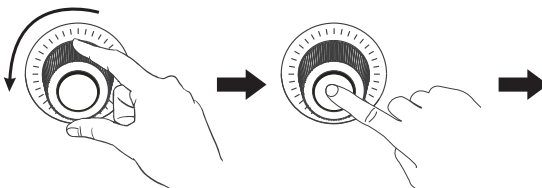
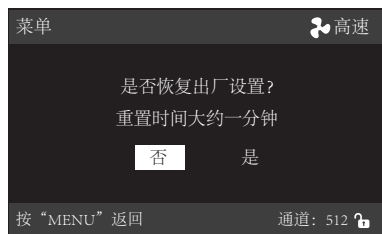


旋转“选择旋钮”选择ENGLISH或简体中文，按“选择旋钮”进行设定。

9. 恢复出厂设置

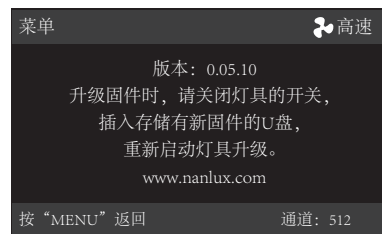
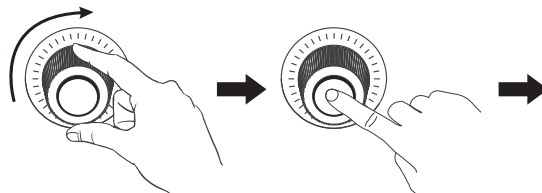
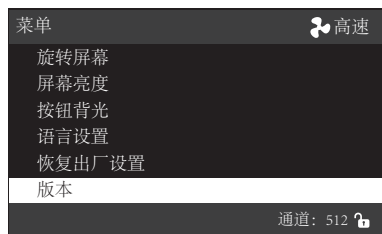


旋转“选择旋钮”到恢复出厂设置，按“选择旋钮”进入对应的二级菜单。



旋转“选择旋钮”选择是或否，按“选择旋钮”进行设定。

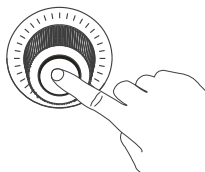
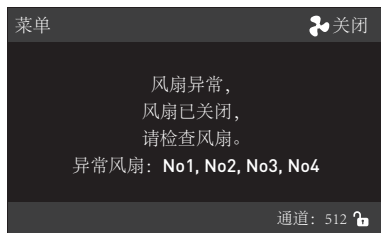
10. 查看版本



旋转“选择旋钮”到版本，按“选择旋钮”查看版本。

九、LOCK键：长按LOCK键2秒锁定功能，此时操作按键或调节旋钮无法更改当前功能状态，再次长按LOCK键2秒，即可解除锁定状态。

十、当灯具风扇工作异常时，屏幕提示如下图所示，此时灯具风扇处于关闭状态，如需返回，按任意键或旋钮。



十一、停止使用时，将电源开关处于关闭状态。

安全事项

- 1.收到灯具后，请拆封检查是否有因运输而导致的损坏。如出现运输导致的损坏，请不要使用此灯具，并尽快与经销商或制造商联系。
- 2.请勿使用绝缘层已损坏的电源线，请不要用力拔插或直接拖拽电源线。
- 3.在安装前请确保所使用的电源电压与灯具标识的电压相符。
- 4.灯具不使用或清洁时，请及时关闭电源。
- 5.请保管好本设备，切勿放置在儿童伸手之处。

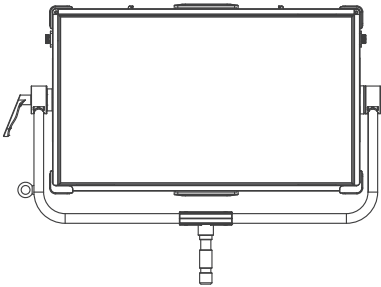



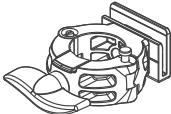



注意事项

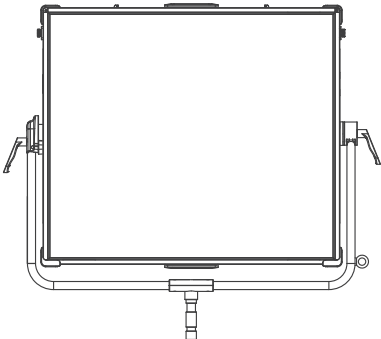
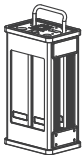






- 1.当灯具点亮时，切勿直视。
- 2.切勿将任何物体置于灯具上或使液体流入其内部。
- 3.避免将灯具放置在如酒精或汽油等易燃易挥发的溶剂附近。
- 4.当清洁灯具时，请选用软布粘上中性清洁剂将其污垢擦去，切勿使用烈性清洁剂。
- 5.灯具应安装在干燥通风良好之处，避免在潮湿、多尘或过热的环境下使用，同时请检查风扇和通风孔是否畅通无阻。
- 6.请不要随意打开灯具自行维修，有资格的专业人员得保证在严格遵循本说明书所述操作规程条件下方可进行灯具的故障检修。
- 7.在使用过程中，通风孔切勿有遮挡物，以免影响散热，导致设备损坏。长时间使用灯具时，灯具表面温度较高，请注意防烫。
- 8.Dyno 1200C航空箱对角位置的万向轮带锁定功能，可以扣下锁定航空箱，避免航空箱在静置时移动。

■ 一般故障检修

故障	故障分析与排除
灯具无法正常启动	1.检查电源适配器与电源线或电源适配器与灯具的连接是否松动。 2.使用的电源适配器电压是否在规定范围内。
灯具手动操作正常，但不受DMX控制器控制	1. 检查DMX地址码设置是否正确。 2. 检查DMX信号线是否连接正确或损坏。
开机显示屏亮，但无法操作功能	检查灯具屏幕是否显示“  ”，长按LOCK键2秒解除功能锁定
灯具内部风扇不转动	1.检查灯具风扇是否处于关闭状态。 2.显示屏显示“风扇异常”时，需到供应商或厂家（购买）新风扇更换。

■ 本灯具附件随灯一起包装：请注意检查核对


Dyno 650C x 1	电源适配器 x 1	DC连接线 x 1	电源线 x 1	圆形管夹 x 1
				
	U盘 x 1	DMX通道表 x 1	说明书 x 1	
				

Dyno 1200C x 1	电源适配器 x 1	DC连接线 x 1	电源线 x 1	圆形管夹 x 1
				
	U盘 x 1	DMX通道表 x 1	说明书 x 1	
				

此说明书依据本公司产品严格测试制定，后期产品设计如有变更，恕不另行通知，您可以在本公司网站中下载本产品最新版本的使用说明书。

Version: V2 2020-12-01

 0754-85751187

 0754-85300887

 service@nanlux.com  广东省汕头市澄海区东里镇国道324樟林路段

广东南光影视器材有限公司