



义务教育教科书

语文

三年级

下册



人民教育出版社

义务教育教科书

语文

三年级 下册

教育部组织编写

总主编 温儒敏

人民教育出版社

·北京·

总 主 编：温儒敏

小学主编：陈先云（执行） 曹文轩 崔 峦 李吉林

编写人员：（以姓氏笔画为序）

杨 祎 汪 军 张立霞 张 沛

陆 云 徐 轶 曹文轩 崔 峦

责任编辑：张 沛 张立霞 杨 祎

美术编辑：何安冉

义务教育教科书 语文 三年级 下册

教育部组织编写

出 版 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

重 印 江西教材经营有限公司

发 行 江西新华发行集团有限公司

印 刷 江西新华九江印刷有限公司

版 次 2018 年 12 月第 1 版

印 次 2019 年 12 月第 2 次印刷

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 8

字 数 160 千字

书 号 ISBN 978-7-107-33178-7

定 价 8.05 元

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使用本产品任何部分·违者必究

如发现内容质量问题，请登录中小学教材意见反馈平台：jcyjfk.pep.com.cn

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与印厂联系调换。电话：0792-8581300

江西教材经营有限公司教材印制质量投诉电话：0791-85897213



第一单元.....1

1 古诗三首.....2

绝句.....2

惠崇春江晚景.....2

三衢道中.....3

2 燕子.....4

3 荷花.....6

4* 昆虫备忘录.....8

◎ 口语交际：春游去哪儿玩...11

◎ 习作：我的植物朋友.....12

◎ 语文园地.....13

第二单元.....15

5 守株待兔.....16

6 陶罐和铁罐.....18

7 鹿角和鹿腿.....21

8* 池子与河流.....23

◎ 口语交际：

该不该实行班干部轮流制...27

◎ 习作：看图画，写一写.....28

◎ 语文园地.....29

◎ 快乐读书吧.....31

第三单元.....33

9 古诗三首.....34

元日.....34

清明.....34

九月九日忆山东兄弟.....35

10 纸的发明.....37

11 赵州桥.....40

12* 一幅名扬中外的画.....42

◎ 综合性学习：

中华传统节日.....44

◎ 语文园地.....45

第四单元47

13 花钟48

14 蜜蜂51

15* 小虾54

◎ 习作：我做了一项小实验...56

◎ 语文园地57

第五单元59

16 宇宙的另一边60

17 我变成了一棵树.....63

◎ 习作例文：

一支铅笔的梦想67

尾巴它有一只猫68

◎ 习作：奇妙的想象70

第六单元71

18 童年的水墨画72

19 剃头大师74

20 肥皂泡77

21* 我不能失信80

◎ 习作：

身边那些有特点的人82

◎ 语文园地83

第七单元85

22 我们奇妙的世界.....86

23 海底世界89

24 火烧云91

◎ 口语交际：劝告.....93

◎ 习作：国宝大熊猫.....94

◎ 语文园地95

第八单元97

25 慢性子裁缝和急性子顾客...98

26* 方帽子店102

27 漏105

28* 枣核109

◎ 口语交际：趣味故事会112

◎ 习作：这样想象真有趣113

◎ 语文园地114

识字表116

写字表119

词语表121

标*的是略读课文



第一单元

飞鸟在空中翱翔，虫儿在花间嬉戏。大自然中，处处有可爱的生灵。

- ◎ 试着一边读一边想象画面。
- ◎ 体会优美生动的语句。
- ◎ 试着把观察到的事物写清楚。

1 古诗三首

绝句

[唐] 杜甫

迟日^①江山丽，
春风花草香。
泥融^②飞燕子，
沙暖睡鸳鸯。



注释

- ① [迟日] 春日。
② [泥融] 这里指泥土变湿软。

惠崇春江晚景^①

[宋] 苏轼

竹外桃花三两枝，
春江水暖鸭先知。
蒌蒿^②满地芦芽短，
正是河豚^③欲上时。

注释

- ① 惠崇是北宋名僧，能诗善画。这首诗是苏轼为惠崇的画作《春江晚景》所写的题画诗。
② [芦芽] 芦苇的嫩芽。
③ [河豚] 一种肉味鲜美的鱼，有毒性。

我能猜出“蒌蒿”是一种植物，因为……

qú^①
三衢道中

zēng
[宋] 曾 几

梅子黄时日日晴，
小溪泛尽^②却^③山行。
绿阴^④不减来时路，
添得黄鹂四五声。

注释

- ① [三衢]地名，在今浙江衢州一带。
② [小溪泛尽]乘小船到小溪的尽头。
③ [却]再，又。
④ [阴]树荫。

yuān yāng huì chóng tún jiǎn
鸳 鸯 惠 崇 豚 减

融	燕	鸳	鸯	惠	崇	芦
芽	短	梅	溪	泛	减	

① 有感情地朗读课文。背诵课文。默写《绝句》。

② 结合诗句的意思，想象画面，说说三首诗分别写了怎样的景象。

② 燕子



一身乌黑的羽毛，一对轻快有力的翅膀，加上剪刀似的尾巴，凑成了那样可爱的活泼的小燕子。

二三月的春日里，轻风微微地吹拂着，如毛的细雨由天上洒落着，千条万条的柔柳，红的白的黄的花，青的草，绿的叶，都像赶集似的聚拢来，形成了烂漫无比的春天。这时候，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，也由南方飞来，加入这光彩夺目的图画中，为春光平添了许多生趣。

小燕子带了它的剪刀似的尾巴，在阳光满地时，斜飞于旷亮无比的天空，叽的一声，已由这里的稻田上，飞到那边的高柳下了。

另有几只却在波光粼粼的湖面上横掠着，小燕子的翼尖或剪尾，偶尔沾了一下水面，那小圆晕便一圈一圈地荡漾开去。



本文作者郑振铎，选作课文时有改动。



那边还有飞倦了的几对，闲散地在纤细的电线上休憩——嫩蓝的春天，几支木杆，几痕细线连于杆与杆之间，线上停着几个小黑点，那便是燕子。多么有趣的一幅图画呀！

líng lì yì yàng juàn xián sǎn xiān gān hén
伶俐翼漾倦闲散纤杆痕

凑	拂	集	聚	形	掠	偶
尔	沾	倦	闲	纤	痕	

① 朗读课文，边读边想象画面，并读出对燕子的喜爱之情。背诵第1~3自然段。

② 读一读，记一记，再说几个这样的词语。

剪刀似的尾巴

伶俐可爱的小燕子

光彩夺目的图画

kuàng
旷亮无比的天空

③ 找出课文中优美生动的语句，读一读，再抄写下来。

③ 荷 花

清早，我到公园去玩，一进门就闻到一阵清香。我赶紧往荷花池边跑去。

“挨挨挤挤”“冒”用得真好！

荷花已经开了不少了。荷叶^{āi}挨挨^{jǐ}挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬^{péng}。有的还是花骨朵儿，看起来^{zhàng}饱胀得马上要破裂似的。

这么多的白荷花，一朵有一朵的姿势。看看这一朵，很美；看看那一朵，也很美。如果把眼前的一池荷花看作一大幅活的画，那画家的本领可真了不起。

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花，穿着雪白的衣裳，站在阳光里。一阵微风吹过来，我就^{piān}翩翩起舞，雪白的衣裳随风飘动。不光是我一朵，一池的荷花都在^{dǎo}舞蹈。风过了，我停止了舞蹈，静静^{jiàn}地站在那儿。蜻蜓飞过来，

本文作者叶圣陶，选作课文时有改动。

告诉我清早飞行的快乐。小鱼在脚下游过，告诉我昨夜做的好梦……

过了好一会儿，我才记起我不是荷花，我是在看荷花呢。

āi péng zhàng piān dǎo
挨 蓬 胀 翩 蹈

瓣	蓬	胀	裂	姿	势
仿	佛	随	蹈	止	

① 有感情地朗读课文，注意读好下面的词语。背诵第2~4自然段。

花瓣儿 花骨朵儿 莲蓬 衣裳

② 默读课文，说说你从哪些地方体会到了这一池荷花是“一大幅活的画”。

③ 画出课文中你觉得优美生动的语句，和同学交流。

④ 小练笔

第2自然段写出了荷花不同的样子，仿照着写一种你喜欢的植物。



4* 昆虫备忘录^{lù}

蜻蜓、瓢虫、蚂蚱……这些昆虫你了解吗？它们身上的秘密你知道多少？默读课文，说说你最感兴趣的内容。

复 眼



我从一本书上知道蜻蜓有复眼，从那以后，就一直在琢磨^{zuó}复眼是怎么回事。“复眼”，想必是好多小眼睛合成一个大眼睛。那它怎么看东西呢？是每个小眼睛都看到一个小形象，合成一个大形象？还是每个小眼睛看到形象的一部分，合成一个完整的形象？总是琢磨不出来。

凡是有复眼的昆虫，视觉都很灵敏。蜻蜓就有复眼，苍蝇^{yíng}也有。你走近蜻蜓和苍蝇^{cāng}，还有一段距离^{jù}，它们就发现了，噌^{cēng}——飞了。

我曾经想过：如果人长了一对复眼……

还是不要！那成什么样子！

本文作者汪曾祺，选作课文时有改动。

花大姐

瓢虫^{kuǎn}款款地落下来了，折好它的黑绸^{chóu}衬裙^{chèn}——膜翅^{mó}，顺顺溜溜；收拢硬翅，严丝合缝。



北京人把瓢虫叫作“花大姐”，好名字！

瓢虫，朱红的、瓷漆似的硬翅^{cí qī}，上有小圆点，特别漂亮。圆点是有定数的，不能瞎点^{xiā}。小圆点，叫作“星”，有七星瓢虫、十四星瓢虫……星点不同。有的瓢虫吃蚜虫，是益虫^{yì}；有的瓢虫吃马铃薯嫩叶^{shǔ}，是害虫。我说，吃马铃薯嫩叶的瓢虫^{gǎi}，你们就不能改改口味，也吃蚜虫吗？



独角仙

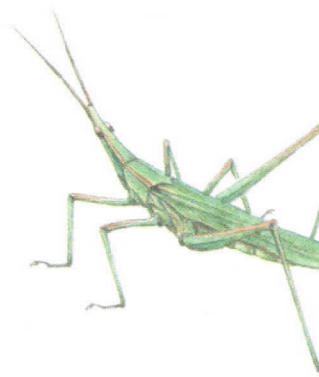
吃晚饭的时候，呜——扑！飞来一只独角仙，摔在灯下。它摔得很重，摔晕了^{yūn}。轻轻一捏，就捏住了。

独角仙，在甲虫里可能算是最大的，从头到脚，约有^{yuē}两寸^{cùn}。它的甲壳多为深色，挺硬的，头部尖端有一只犀牛^{xī}牛。

一样的角。这家伙，是昆虫里的霸王。^{bà}

独角仙的力气很大。北京隆福寺^{lóng}过去有独角仙卖。据说^{zhì}给它套上一辆泥制的小车，它拉着就走。

mà zhà 蚂 蚱



河北人把尖头绿蚂蚱叫作“挂大扁儿”。

我挺喜欢“挂大扁儿”这个名字。

尖头蚂蚱是国画家很喜欢画的。画草虫的很少有没画过蚂蚱的。齐白石、王雪涛^{tāo}都画过。我小时候也画过不少，因为它的形态^{tài}好掌握，很好画。

蚂蚱飞起来会咯咯^{gē}作响，不知道它是怎么弄出这种声音的。蚂蚱的膜翅是淡淡的桃红色的，非常好看。

还有一种“土蚂蚱”，身体粗短，方头，色黑如泥土，翅^{bān}上有黑斑。这种蚂蚱，抓住它，它就吐出一泡^{hè}褐色的口水，顶讨厌。

lù fán jù kuǎn chóu mó xiā yì yuē mà bān
录 凡 距 款 绸 膜 瞎 益 约 蚂 斑

春游去哪儿玩



春天里，好玩的地方可多了，我们去哪儿春游呢？提出自己的想法和同学讨论。每个人可以选一个地方，说说这个地方有什么好玩的，可以开展哪些活动。

先分组讨论，小组提出推荐的地点；再全班交流，各小组把推荐的理由说清楚；然后投票选出最值得去玩的一两个地方。

- ◎ 说清楚想法和理由。
- ◎ 耐心听别人讲完，尽量不打断别人的话。

我的植物朋友

春天到了，到处都生机勃勃。让我们选择一种植物，走近它，了解它，和它交朋友。

照样子，为自己的植物朋友做个记录卡吧。



名称：桃花

样子：花骨朵儿胀鼓鼓的。已经绽放的花朵，一个花瓣儿挨着一个花瓣儿，围成圆形。

颜色：粉红

气味：淡淡的清香

其他：春天开放，结出的果实就是桃子。也有只开花不结果的观赏桃花。颜色还有鲜红的、纯白的。

借助记录卡，写一写你的植物朋友，让更多的人了解它。

写之前再去观察一下，看一看，摸一摸，闻一闻……也许你会有新的发现。

写的时候，试着把你观察和感受到的写清楚。

写完后，把自己的习作读给同学听。写同一种植物的同学还可以一起交流。

语文园地

交流平台

阅读时遇到优美生动的语句，要多读几遍，细细体会。

小燕子的翼尖或剪尾，偶尔沾了一下水面，那小圆晕便一圈一圈地荡漾开去。

读到这句话，我能体会到小燕子飞行的轻盈。

作者的感受真独特，把花骨朵儿的状态写活了。

有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

瓢虫款款地落下来了，折好它的黑绸衬裙——膜翅，顺顺溜溜；收拢硬翅，严丝合缝。

这些细致的动作描写，让小瓢虫仿佛出现在了我的面前。

识字加油站

读一读，记一记。

yuán

援（救援）

zhì

掷（投掷）

lāo

捞（打捞）

fù

缚（束缚）

liáo

缭（缭乱）

luò

络（网络）

zī

资（资产）

gòng

贡（贡献）

dài

贷（贷款）

yuán

援

zhì

掷

lāo

捞

fù

缚

liáo

缭

luò

络

zī

资

gòng

贡

dài

贷

词句段运用

② 读一读，说说括号中的哪个词语用在句子里更合适。

◇ 水面的小圆晕^{yùn}一圈圈地（荡漾 飘荡）开去。

因为是水面，
所以……

◇ 他们走在回家的路上，唱起了一首（轻巧 轻快）的歌曲。

◇ 这只小狗的鼻子真（灵巧 灵敏），老远就闻到了食物的气味。

③ 读一读，照样子写一种小动物的外形特点。

◇ 一身乌黑的羽毛，一对轻快有力的翅膀，加上剪刀似的尾巴，凑成了那样可爱的活泼的小燕子。

◇ 独角仙的甲壳多为深色，挺硬的，头部尖端有一只犀牛一样的角。

日积月累

忆江南

[唐] 白居易

江南好，风景旧曾谙^{ān}。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。能不忆江南？

