

双减之后,我其实是有些迷茫的。

重担一下减轻,高兴吗?当然,可高兴过后便是一阵沉默。我可悲地发现,我不知道如何支配我空下来的一堆时间。以前,总是有一堆辅导班以及课外练习,时间是排满的,没心思做别的事。现在,它们一下子离去,留我不知所措,不知该干什么。

那么,下去走吧。

我下了楼,漫无目的地走着。阳光灿烂却刺眼,我垂下眼帘,尽量走在阴凉处。说来也好笑,我曾经坐在书房里最憧憬的那抹阳光,现在却避之不及。侧耳,一阵孩童的笑声传来,抬眼看去,几个小孩子在互相追逐打闹。我眯着眼,回想上一次我像这样在阳光下奔

双减之后

焦诗琦

跑是什么时候,却丝毫找不到任何记忆的碎片。不过,双减之后这样的机会应该会多起来吧。我想,心情好了一点,小步迈进阳光中。阳光正如我当初憧憬的那样,暖烘烘的,挺舒服。我开始思考,双减之后我能做什么?可满脑子都是习题、试卷、补习班。我又最想做什么,这倒是想出很多件:吃一串糖葫芦,跟朋友逛街,滑雪,吃火锅……都是些微不足道的小事,但都是我心中真正想做的。

我想着,又忽然焦虑起来,要是,别人仍然补习怎么办?那我不就落后了吗?我叹了口气,内心挣扎着。回到家,看着镜子里的自己:黑眼圈,紧锁的眉头,眼中透着明显的疲惫。这真是你想要的吗?我反复问自己。

我决定是时候真正放下重担,不管是生理上的还是心理上的,回归最本真的自己。成绩固然重要,但双减的目的不是降低我们的成绩,而是激发我们的兴趣,让我们真正为了学习而学习,而不是为了应付考试或家长的期望被迫学习。我松了口气,对镜子中的自己笑了笑。

双减之后,我试着做了很多事:逛书店,滑冰,吃火锅,弹琴,做家务……我发现人这

一生不只有考试和作业,还有读书的快乐,音乐的美好,做家务的辛劳,看冬奥的激动……对于学习,我也轻松了不少,不是自我要求降低了,而是心态放平了。

双减之后,我终于能甩开包袱,再一次在阳光下肆无忌惮地奔跑了!

【作者系金华新纪元双语学校七(2)班学生 指导教师:徐竹青】

玉兰花开

周子航

玉兰花开
漫步在校园,
忽然发现那一株株玉兰开了,
白的晶莹,紫的剔透。

看,满树花苞,
多么像孔雀的尾巴呀!
积蓄力量,为开辟做准备。

看,满树花苞,
又像从天而降的小嫩芽,
落在松软的泥土里,孕育下一个甜甜的希望。

你看那紫色的花苞,
多么像妈妈的口红,
静静地躺在那里,等待我去梳妆。

你看那紫色的花苞,

既像甜甜的紫薯,摸一摸,嫩嫩滑滑的,
又像紫色的小精灵,在树上翩翩起舞。

不远处那黄色的花苞,
像尖尖的笋芽,毛茸茸的;
又像一只小虫子,正破壳而出呢。

瞧,那盛放的玉兰,
既像一朵朵洁白如玉的荷花,
又像带花边的小摇篮。

瞧,那盛放的玉兰,
远远望去,真像一只只洁白的信鸽在
树丛中嬉戏,

风一吹,泛起一片片洁白的浪花,真美啊!

闻闻你,玉兰花,

一抹清香沁人心脾;

赞赞你,玉兰花,

与梅花争春,与樱花斗艳,

不惧严寒,

独傲枝头令人赞叹。

点评:小作者对玉兰花进行了细致观察,按照由近及远的顺序,描写了花苞,含苞欲放的花、盛开的花三种形态,层层运用富有儿童气息的比喻,给人美的享受;最后一句点明中心,歌颂了玉兰不惧春寒独立枝头的精神,深化了诗歌的立意和主旨。

【作者系潍坊高新区(上海)新纪元学校3.2班学生 指导教师:朱丽丽】

春天

很大又很小

张钰宁

春天到底有多大?
问问那小鸟,也许会知道。
小鸟说:“我经常驮着它从南方到北方,
它同一只蚂蚁差不多。”

春天到底有多大?
问问那块草地,也许会知道。
草地说:“春天经常来这儿跑步,
跑完步,又到土里看书。”

春天到底有多大?
问问那所图书馆,也许会知道。
图书馆说:“春天是一片大海,
我只是其中的一滴水。”

春天到底有多大?
问问那幢大楼,也许会知道。
大楼说:“春天是一只章鱼,
我才只是一只触角。”

春天到底是大小?
大伙碰到一起就争争吵吵,
妈妈告诉我,
这样的问题想想就知道。

点评:春天是大还是小?这是个哲学问题,大人无法回答。可是在孩子们的眼里并不神秘,“小”如蚂蚁,“大”如海洋。这些鲜活的比喻,让春天可触可观可闻。语言生动活泼,富有儿童气息。

【作者系潍坊市高新区(上海)新纪元学校3.2班学生 指导教师:朱丽丽】

潍坊新纪元学校学生国画作品

指导教师:王朋



《出游图》 八年级9班 王雅琪



《归途》 七年级2班 王泽宇



《梅花》 八年级1班 陈美彤



《江山图》 八年级9班 王雅琪



《硕果》 七年级1班 孙静娴



《福禄》 七年级3班 蔡成雷



《腾飞》 七年级8班 徐鑫瑞



《蟹》 七年级8班 徐鑫瑞



《静谧》 七年级1班 高照坤



《丝瓜》 八年级8班 陈泓旭

「扬弃」也是一种精彩

翟嘉

真正的成长必伴随扬弃,志在顶峰的人,绝不会因留恋半山腰的奇异花草而停止攀登的步伐。

——题记

烟雨中,我与同学一起排列着,来到这里,我很愕然。看着穿着防护服的医护人员来到学校,又想起来早上某领导在首席台上说:请各位班主任清查学生10月21日有无去过重庆A区。

虽然学校离家不远,但我却觉得我们之间隔了层可悲的屏障壁。

外面似乎只有雨的声音,而且很嘈杂,如石头砸在地上,倾尽着我的苦诉。倘若口袋里有何物,我必将它狠狠地扔出去,身在曹营心在汉的我心思已不在学习。我想回去,可是然后呢?我从家中分割出来了,去合并另一块整体,走向另一支队伍,只恐是要去做核酸了罢。

星期五来得愈快,我的心情就愈加沉重,我感觉时间在控制我,而不是我在控制时间,这一天终还是到来。同学们整齐地排队,而我却在教室;他们能感到家的温暖,而我却身处寒室。

我不禁皱眉,望着他们渐行渐远的身影,攥紧拳头,又无奈地叹了口气,我似乎只能看见窗外的枯枝残叶,没有一丝绿,映在树的眼里,也刻在我的心上。

夜漫漫,漆黑无尽。一个人来到报告厅,众声喧嚣,我只顾自己的影子。这里于我很陌生,都是些生识的面孔。我迅速地找到一个没有人的座位,翻开书,不敢抬头,一字一眼地地看着,但此字似有灵性,一个都没投进我的脑海里。我像一只两眼发红的豹子,揪住胳膊,狠狠跺脚,又甩下手,放在腿上。

我终于熬过这一夜,若只能如此,那我便只能看到我的世界,我能感觉全世界都是忧伤的。

日方至,可光却没有落在我的心上。原本的花红柳绿在我眼里只剩下雪虐风饕。地上有许多花叶,绿叶上承载着水珠。显然,狂风暴雨打破了原本的宁静。

我被强哥叫到办公室去了,周围平静得只剩下我怦怦的心跳声,他像老虎一样盯着我,似乎我成了他的猎物,眼神里有一股不寒而栗的气息。我低着头,呼吸急促起来,用手拭去汗,是冷汗!

“来,小A,我给你讲个故事。”一句话打破了原本的宁静,他的眼睛似乎看穿了一切。

我默不作声地点头。

“假如路上有一条狗,而你手上有一块肉,它下一秒会干什么?”

“它会直接奔过去,然后夺过来,然后夺过来”我不假思索的说“不错,若是人,你手中也有他想要的东西,他会怎么办?”我呆滞住了,不知如何回答。

“他不会去抢,这说明什么,这说明要有控制能力”他语重心长的说。

此言如X射线一样,照穿了我。也许一个人走向成熟的标志就是:不再躲避自身问题,直面真实的自我,洞悉自己的优点与缺陷。

为了体现自我的生命价值,比较牙坚持向前走更为重要的是懂得抛舍。

我看向昨天窗外的残叶,抛舍那么鲜艳的花,那么美好的果。我笑笑,不再语。

点评:步入初中,我们都会遇到各种各样的“第一次”:第一次留校,第一次离开父母,第一次独自处理生活中的小困难……该生以“疫情期间留校观察”这件小事情,以小见大,懂得了人生中的大道理:懂得抛舍,志在顶峰。

【作者系重庆市涪陵外国语学校初2024届7班学生 指导教师:黄祖燕】



上海新纪元教育集团主办
2022年2月24日
内部刊物 第81期
网址:www.xinjiyuan.com.cn

新纪元报

NEW EPOCH EDUCATION GROUP

寻找一盏灯 一起向未来

——平阳新纪元双语学校2022年春季开学典礼暨“春之彩”阅读节启动仪式



万物正当春,人生“正”“当”“好”。2月22日上午,平阳新纪元双语学校举行2022年春季开学典礼暨“春之彩”阅读节启动仪式,用一场盛大的仪式开启新学期的征程。

第一章 典礼,被幸福照亮

祝福

开学典礼在歌舞《新年好》的欢快气氛中拉开帷幕,12位教师代表为同学们送去最美好的新年祝福。句句祝愿,殷殷期盼,瞬间温暖了会场与这个虎年的春天。

表彰

活力少年,榕悦人生。典礼上,学校表彰了获得“榕悦璞玉少年”“榕悦明镜少年”“榕悦鱼跃少年”“榕悦磐石少年”“榕悦龙腾少年”“榕悦鲲鹏少年”等提名奖荣誉的同学。他们是榜样,也是新纪元学子心中的一盏盏“灯”,照亮自己不断前行。

分享

读万卷书,行万里路。在“双减”的寒假里,新纪元双语学校的追梦少年们学滑雪、跳拉丁、当导游,学茶艺、陶艺、木艺……这些有趣又有意义的活动,不经意间成了“优秀作业”,被录成视频供全体同学分享,这种幸福的感觉全写在了脸上。同学们在假期里不仅习得了新技能,也为自己的成长册添上了浓墨重彩的一笔。

第二章 春天,被书香滋润

今天的开学典礼是一场阅读的盛宴,也是一场才艺的大展示。

悦读悦写,品味生命成长

2021年,我们把榕悦故事涂绘在公众号上,2022年,我

们把阅读的书签检拾到《榕悦》校刊里。典礼现场,举行了隆重的《榕悦》第一期发刊仪式。从今天始,你我约定,相约一年四季,献上最美文字,给忙碌的学习和生活点惬意,万千星河。

悦读悦演,阅尽人生百态

书香悦心,悦读悦演,我们把经典进行创编,把“书”搬上舞台。周蕾蕾等同学带来的课本剧表演《新编孔乙己》,让我们在嬉笑中看透人性的美丑与世态的炎凉;蒋一铭等同学的课本剧《夏洛的网》,让我们学会了与人类的崇高精神对话。

悦读悦诵,与青春对话

一百多年前,青春之李大钊,由季节之春,联想生命之春,渴望国家早日迎来春天,以青春书写誓言,唤醒了无数青年,警醒了一个时代。林若晨等同学带来的诗文朗诵《青春》,使整个会场久久为之振奋。

第三章 寻找,以灯的名义

2022年,我们要寻找一盏灯;春天里,一群可爱的引路人,为我们把灯点燃。12位老师深情朗诵创作诗歌《走了那么远的路,我们去寻找一盏灯》,带领大家“虎”力全开,一起向未来。

寻灯,是为“点亮”。赵小洁校长为典礼仪式做了“把灯点亮”的主旨演讲。“谁都知道活着该做一点有意义的事情”,赵校长以课本剧《夏洛的网》中夏洛的一句话——“生命到底是什么”为题,指出寻找一盏灯,首先要点亮自己,做真正的最好的自己,做一个有灵感的有家国情怀的人;寻找一盏灯要点亮同伴,有计划开展“一月一习”活动,落实“美丽6+1”好习惯(“6”指:讲卫生、有礼仪、守规则、讲诚信、知感恩、会整理,“1”指:常微笑);寻找的这盏灯还要点亮时代,希望全体师生用了不起的自己去创造更加了不起的时代。

榕悦有你,芬芳不已。2022年,我们寻找一盏灯,一盏榕悦新教育之灯,让师生过一种幸福完整的教育生活!

第四章 幸运,被仪式遇见

阅读让生活更幸运,春天因为新纪元更加绚丽。摇号抽取“幸运阅读者”,在欢呼声中,幸运阅读者领取了学校赠送的书籍,以满满的仪式感见证了幸运的降临。

春天里,我们与阅读相伴,以“悦读”为春天喝彩。仪式的最后,台上二十多位师生吟,台下全场师生同场合唱《陋室铭》《春日》《春夜喜雨》,共同迎接虎年春天的盛大归来。

寻找一盏灯,一起向未来。新的一年,让我们彼此约定,相依前行,相互温暖,用更勇敢的方式寻找新的可能!

【平阳新纪元双语学校供稿】

有为定有位

——区教委副主任充分肯定学校各项工作



2022年2月17日,阳光和煦,春风入庭。涪陵区委教育工委书记、区教委主任孙应勇,来到涪陵外国语学校检查指导开学工作,对学校各项工作给予了充分肯定。

校长魏昌龙、党总支书记梁三奎等学校领导陪同孙主任一行,到中医药进校园基地—百草园、艺体楼、高中部综合楼建设现场、学生之家—三味书屋等地,实地查看开学工作情况和学校基本建设情况。每到一地,孙主任认真了解情况,关注安全问题,对后续工作提出要求、建议。

【涪陵外国语学校供稿】

战斗青春 永攀高峰

——涪陵外国语学校清华大学优秀校友学习交流会有为定有位

2022年1月10日上午,我校邀请2021届考入清华大学的优秀学子刘润东同学回校,举行了主题为“把五个月过成一天”的励志交流会,初三三年級部分学生和高三年级全体学生参加了此次报告会。

在交流会上,刘润东同学围绕“我的学习方法”“我的逐梦故事”两个主题,结合亲身经历,为在场学弟学妹们作了经验分享。他讲述了自己的学习经历,他说:“高考对于每一个学生来说都是一个重要的分水岭,从长远看,不管是初中还是高中,最终的目的都是要上一所好的学校,实现自己的梦想,因此从思想上就需要特别重视,每年成千上万的人参与高考,越能及早认识到危机感,对于自己学习就会越有帮助。”

提到同学们感兴趣的学习方法时,他从“记录式复习”“发散式总结”“优先原则”“珍惜业余时间”“草稿纸分区板书”“不定时作业”六个方面,展示自己的高三笔记结合每个学科的实例分享自己的学习具体方法和经验。他说:每个人都有自己的独特方法,学习一定是要找到自己适合的节奏,没有固定的高效方式。



他还结合自己的亲身经历,给学弟学妹两方面的建议:一是要勤学苦练和要有一颗追求卓越的心,要多积累,融会贯通,让知识形成体系;二是充分利用各种零碎的时间,补充主干知识,均衡发展各个学科知识,认真整理考后的各种错误点,排除知识盲区,严格要求自己,最重要的是要有轻松平和的心态。

会中刘润东同学积极和同学们互动,针对同学们学习过程中存在的实际问题毫无保留的给予中肯的建议。

与会学生纷纷表示此次交流会令他们倍受鼓舞,获益良多。他们还表示,一定以刘润东同学为榜样,全力以赴,不辱使命,奋力拼搏,努力学习,争取早日成才,为涪外辉煌增光添彩!

【涪陵外国语学校李松林供稿】

潍坊新纪元学校课题入选山东省「十四五」规划重点课题

2022年2月22日,山东省教育科学“十四五”规划2021年度课题开题论证会在潍坊新纪元学校召开。潍坊市教科院领导宣读了课题《立项通知书》。潍坊新纪元学校申报的课题——《新课程背景下普通高中大单元教学实施路径研究》成功入围山东省教育科学十四五规划重点课题。做为省级重点课题,潍坊市仅有两项入围,其中潍坊市教育局承担一项,潍坊新纪元学校承担一项。这个课题的顺利立项,标志着潍坊新纪元学校在新课程、新教材实施的研究思路得到了省市领导专家的认可。

目前,尽管老师们对新课程理念、大单元教学有了较为深刻、较为系统的理解,但在课堂教学中,面对大单元教学的设计与实施,仍然感到无从下手,理念与实践之间的“鸿沟”阻碍着大单元教学的顺利实施。如何在理念与实践之间搭建一个“桥”,让老师们能轻松跨越这个“鸿沟”?



经过反复论证,潍坊新纪元学校结合已有的研究,从教学评一体化进行探索。一是在新课程背景下解决如何进行大单元教学,首先要理清“大单元”“大概念”“大情境”的内涵和逻辑关系。二是以大概概念统领大单元教学,要进行学习方式变革。通过自主学习、研究性学习、项目式学习、线上与线下融合式学习等方式支撑新课堂。

该课题成功入围山东省教育科学十四五规划重点课题并顺利开题,是潍坊新纪元学校多年来重视教育科研,不断促进内涵发展的必然结果,是学校在打造学术新高地,创建品牌特色方面迈出的重要一步。下一步,学校将严格落实山东省教育科学十四五规划要求,明确目标、理清思路,在科研的持续性、应用性、创新性上下功夫,边实践边总结,不断发挥课题对教学的引领作用,为学校可持续发展提供源源不断的动力。

【潍坊新纪元学校王平供稿】

